

الإثنين 25 رمضان 1441هـ . 18 مايو 2020 . السنة 32 Vol Monday 25 Ramadan 1441 18 May 2020

النقل..
تنظيف 70 شاشة في الطرق الرئيسة

الرياض - واس

عملت وزارة النقل منذ بداية فترة أمر منع التجول، على تنظيف وصيانة 70 شاشة من شاشاتها على الطرق الرئيسة في العاصمة الرياض، بمعدل شاشتين إلى ثلاث شاشات يوميًا، وذلك باستخدام مواد مخصصة لتنظيف مثل هذه النوعية من الشاشات لما تحويه من عدسات LED حساسة تسهم في إظهار المعلومات على الشاشة بشكل واضح وذلك باستخدام جهاز دفع المياه، حيث أسهمت فترة منع التجول في إنجاز الوزارة العديد من مشاريع السلامة والصيانة على الطرق بما فيها عمليات التنظيف المستمرة على الطرق ومرافقها.

وزارة النقل

- تنظيف **70** شاشة في طرق الرياض الرئيسة
- **3** شاشات يوميًا
- التعقيم بالمياه

الحميدي: لم نناقش إلغاء الدوري

الرياض . عبد الرحمن مشبب

تسلمت رابطة الدوري السعودي للمحترفين، أمس مرئيات وتوصيات أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حول المشاكل والعقبات التي تواجههم خلال الفترة المقبلة قبل استئناف الدوري، وكانت الرابطة قد أمهلت الأندية 48 ساعة لتقديم توصياتهم عقب الاجتماع الذي عُقد الخميس الماضي.

من جهته، كشف لـ"الرياضية" عبد العزيز الحميدي، رئيس رابطة دوري المحترفين "المكلف"، عن أنه في اجتماع مجلس الإدارة الأخير، بحضور ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، تم مناقشة السيناريوهات الخاصة بعودة الدوري ضمن المواعيد المقترحة لذلك. وشدد الحميدي على أنه لم يتم مناقشة إلغاء النسخة الجارية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الاجتماع الأخير، مؤكدًا أن موضوع استئناف الدوري يخضع للمراجعة المستمرة والتدقيق مع الجهات المختصة في مكافحة جائحة كورونا، وأشار في ختام حديثه إلى أن الأولوية القصوى لدى الرابطة والأندية هي سلامة اللاعبين والرياضيين.

مرئيات الأندية عن الدوري

- تسلمتها الرابطة بعد انتهاء مهلة الـ 48 ساعة
- تم مناقشة سيناريوهات عودة الدوري
- التصويت على إلغاء الدوري لم يُطرح
- يخضع استئناف الدوري للتدقيق والمراجعة مع الجهات المختصة

دراجة صلاح
تجوب مدينة ليفربول

يستغل المصري محمد صلاح لاعب فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم، إيقاف تدريبات فريقه بسبب جائحة كورونا بقضاء أوقات الفراغ في التجول في أزقة المدينة الحمراء.. وفي الصورة التي التقطت أمس صلاح يسير على دراجته في أحد شوارع مدينة ليفربول (حساب محمد صلاح في تويتر)

أمطار غزيرة
تنعش الأجواء

يوميات رمضانية

8

أمانة الدمام
تضبط 115 مخالفة

9

30 30

الفوزان:
كورونا شجاع يبارز الأقوياء

10

أحمد زاهر:
«البرنس» خطوة مهمة في مسيرتي

شاشة رمضانية

11

بايرن يعود بثنائية

7

تمكن بايرن ميونيخ الألماني، من الفوز على يونيون برلين، بهدفين دون رد، في إطار منافسات الدوري الألماني لكرة القدم "بوندسليجا". بعد عودته وأحرز روبرت ليفاندوفسكي وبنجامين بافارد هدفي النادي البافاري.. وفي الصورة التي التقطت أمس ليفاندوفسكي وجنابري يحتفلان بهدف فريقهما بالمصافحة الاحترازية من وباء فيروس كورونا (الألمانية)

اتحاد القدم
يطالب الأندية بالإثباتات

الرياض - عبد الرحمن مشبب

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن الاتحاد السعودي لكرة القدم، طالب بإثبات سداد الالتزامات المالية للفترة ما بين يناير الماضي، ونهاية إبريل الماضي، تحتوي على معلومات الراتب، وتاريخ بداية العقد ونهايته، وتاريخ السداد.

كذلك، طالب بإرسال ما يثبت زيادة، أو حسم الأجر الشهري للاعبين المحترفين في حال الموافقة على ذلك مسبقًا. 3

السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - المغرب 3درهم - الجزائر 1دينار - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700Mils- Denmark 13DKr- Finland 8FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20Peso- Singapore 3$- Spain 200Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL





مجرشي يلتزم ببرنامج غذائي

جدة . فيصل الشريف

يلتزم إبراهيم مجرشي لاعب فريق الأهلي الأول لكرة الطائرة ببرنامج غذائي خاص بهدف المحافظة على الوزن خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا. وبين لـ"الرياضية" مجرشي أن فترة توقف المنافسات الرياضية مؤثرة على أي لاعب، مشيرًا إلى أنه وضع برنامجًا غذائيًا خاصًا إلى جانب المواظبة على أداء التدريبات في المنزل للمحافظة على جاهزيته البدنية والفنية. وأضاف مجرشي أنه يعمد إلى التنويع في التدريبات، بحيث يخصص يومًا لتمارين خاصة باستخدام الأجهزة، ويعقبها في اليوم التالي بتدريبات التقوية والتحمل.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

السلطة الرابعة

يقال إن "الإعلام" يمثل السلطة الرابعة.. السلطات الثلاث الأخرى هي "السلطة التشريعية" و"السلطة التنفيذية" و"السلطة القضائية"..

خلال عقود مضت اعتقد الناس أن السلطة الرابعة "الإعلام" لا يمكن ولا يجب أن ترتقي "إلى مكانة" السلطات الثلاث الأخرى وأنه لا يجب مقارنة "السلطة الرابعة" ببقية السلطات..

تلك الرؤية أو ذلك الحكم صدر على اعتبار أن "السلطات الثلاث" تشكل أهمية بل "ضرورة" لا غنى لأي دولة عنها وأن هذه "السلطات الثلاث" تشكل "عماد" أي دولة مدنية متحضرة..

هكذا كان الاعتقاد.. ويرى أصحابه أن "الإعلام" هو سلطة "مكملة" أو مجرد "انعكاس" لجهود ونشاط السلطات الأخرى..

في فترة مضت "قبل أكثر من ثلاثة عقود" كان الإعلام مجرد "ناقل" لما يتم تنفيذه من أعمال من قبل "السلطات الثلاث" مع تطور من مرحلة إلى أخرى إذ بات الإعلام ينتقل إلى مرحلة "النقد" وهي مرحلة تمثلت في "تقييم" عمل السلطات الثلاث و"كشف" سلبيات العمل وطرح الحلول المقترحة "مرحلة رقابية"..

تطورت مرحلة النقد لتنتقل من مرحلة "كتابة أو طرح الرأي النقدي" من قبل أحد "المنتسبين إلى الوسيلة الإعلامية" إلى مرحلة "أوسع" تمثلت في "استضافة" عدد من "المختصين" المؤهلين في مجالات عدة يقدمون من خلال تلك الاستضافة آراءهم وتقييمهم لعمل "السلطات الثلاث"..

يتطور العالم ومعه تتطور كل المجالات "والإعلام" واحد من هذه المجالات بل إنه يعد من "أسرع" المجالات تطورًا وإحداثًا للتغيير في المجتمعات "الداخلية" والعالم أجمع..

اليوم وصل "الإعلام" إلى مرحلة "التواصل الاجتماعي" إذ باتت الرسالة الإعلامية لا يقتصر إيصالها أو بثها على وسائل الإعلام التقليدية "تلفزيون ـ راديو صحافة" بحيث تكون بقية أفراد المجتمع في انتظار ما تنشره هذه الوسائل من معلومات وأخبار ورسائل..

أقصد أن "التواصل الاجتماعي" نقل "الإعلام" من وسائله "التقليدية" لتصبح لدى "كل فرد" وسيلته الإعلامية الخاصة سواء "لاستقبال" المعلومات أو حتى "بثها"..

باتت المعلومة "من خلال وسائل التواصل الاجتماعي" تصل خلال "ثوان" ولأوسع شريحة من الناس وهو تطورٌ إعلامي مذهل ساهم في "سرعة وسهولة" نقل المعلومات أو حتى "كوسيلة نقل رسائل توعية" وتصل للجميع بأسلوب سهل ممتع مقبول..

الإعلام عبر "وسائله التقليدية" وكذلك من خلال "وسائل التواصل الاجتماعي" أثبت "خلال أزمة كورونا" أنه سلطة "رئيسة وضرورية" وليست "تكميلية"... ولعب الإعلام دورًا فاعلًا ومؤثرًا في مكافحة هذا الفيروس.. هل اقتنع الآخرون بأن "الإعلام" سلطة رابعة وإحدى "ركائز" الدولة الحديثة المتحضرة؟

اتحاد السلة

ينفذ 22 برنامجا افتراضيا

دورات ومحاضرات تستهدف تطوير اللاعبين والحكام

المدينه المنورة - سعود الحبيشي

نفذ الاتحاد السعودي لكرة السلة 22 برنامجًا تدريبيًا افتراضيًا منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

وجاءت هذه البرامج ضمن خطط الاتحاد التي تهدف إلى تطوير وتثقيف اللاعبين والمدربين والحكام والإداريين وجميع المتابعين لكرة السلة، ومنها 14 برنامجًا افتراضيًا تضمنت محاضرات خاصة باللعبة، و6 برامج تدريبية خاصة برفع الجوانب اللياقة للاعبين.

كما نظم الاتحاد دورة افتراضية للحكام بمشاركة 25 حكمًا.

وأشرف على هذه البرامج عبدالرحمن المسعد رئيس الاتحاد وعبد الإله الشعيل المدير التنفيذي للاتحاد.

من جهته، أوضح غسان طاشكندي عضو مجلس إدارة الاتحاد والمشرف التنفيذي على الفعاليات والبرامج أن عدد المتابعين والمشاهدات للبرامج وصل أكثر من 7000 مشاهدة، مشيرًا إلى أن الاتحاد استضـاف خلال هذه البرامج عددًا من المسؤولين في الاتحاد الدولي لكرة السلة "فيبا" والمشرفين على المسابقات والفعاليـات الخاصة باللعبة في جميع المسابقات.

ونوه طاشكندي بدعم عبدالرحمن المسعد لهذه البرامج التي تنصب على تطوير الكوادر الفنية والإدارية والتدريبية.



طاشكندي

برامج اتحاد السلة

- البرامج: 22
- الطريقة: افتراضية
- أبرزها: محاضرات وتدريبات
- المشاهدات: 7000

محرز
يواصل التأهيل

أبها - حسن ذيبان

يواصل ريان محرز لاعب فريق أبها لدرجة الشباب لكرة القدم برنامجه التأهيلي في منزله تحت إشراف الدكتور أشرف شعلان.

وكان محرز قد تعرض إلى إصابة عبارة عن كسر في الساق مع تمزق في أربطة المفصل أثناء التدريبات قبل تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا، وخضع على إثرها إلى عملية جراحية في مركز سحاب الذي تكفل بعلاج اللاعب وتأهيله حتى يعود إلى الملاعب عند استئناف النشاط الرياضي.



صورة التقطت أمس لمحرز لاعب فريق أبها للشباب خلال التدريبات (صورة خاصة بالرياضية)

صورة التقطت أمس لفارس الزايدي لاعب فريق أحد (صورة خاصة بالرياضية)

الزايدي
يستعد بالدراجة

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

يستعين فارس الزايدي لاعب فريق أحد لدرجة الشباب لكرة القدم بأجهزة الحديد والمعدات الرياضية في تدريباته المنزلية خلال فترة التوقف الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا.

وحوّل الزايدي إحدى غرف منزله إلى ما يشبه الصالة الرياضية، إذ تتوافر فيها الأجهزة الرياضية ومنها الدراجة الثابتة التي يؤدي عليها تدريبات خاصة للمحافظة على اللياقة. وبين لـ"الرياضية" الزايدي أنه يفضل أداء التدريبات في الفترة التي تسبق الإفطار، مشيرًا إلى وجود أجهزة رياضية متكاملة في المنزل تساعده على تطبيق البرنامج المعد من قبل الجهاز الفني للفريق.

الزايدي خلال تعليق المنافسات

01	02	03
يواظب على التدريبات المنزلية	يتدرب في فترة العصر	يستخدم أجهزة ومعدات رياضية

عايض
يستجم في المسبح

أبها - حسن ذيبان

يفضل فراس عايض، لاعب المنتخب السعودي للتايكوندو ونادي أبها الاستجمام في المسبح الموجود في منزله بعد المجهود الذي يبذله في التدريبات اليومية.

وأوضح لـ"الرياضية" عايض أنه يتدرب يوميًا بمنزله في مدينة أبها لمدة ساعة ونصف الساعة، وتتضمن تمارين لياقية باستخدام أجهزة الحديد، إضافة إلى تمارين السباحة.

وأشار عايض إلى أن الجهاز الفني للفريق وضع برنامجًا متكاملًا للاعبين خلال فترة تعليق النشاط الرياضي .



صورة التقطت لفراس عايض لاعب منتخب التايكوندو بمسبح منزله (صورة خاصة بالرياضة)

محلي | عربي | عالمي

أولاس.. المعارض الأول

الدمام - خالد الشايع

يقود جان ميشيل أولاس رئيس نادي أولمبيك ليون الفرنسي، حملة للتشكيك في قرار الاتحاد الفرنسي بإلغاء الدوري، عادًا أن القرار الذي تم اتخاذه بسبب انتشار فيروس كورونا بني على معلومات غير دقيقة.

يملك أولاس فكرًا رياضيًا مهمًا، فمنذ أن استلم النادي في عام 1987، أنفق الكثير من الملايين من أجل أن يجعل الفريق ثابتًا في الدرجة الأولى ومن أجل تطويره للمشاركة الدائمة في البطولات الأوروبية عبر خطة تستمر 15 عامًا.

- **1949** ولد في فرنسا.
- **1987** بات رئيسًا لنادي أولمبيك ليون.
- **2007** انتخب رئيسًا لرابطة الأندية الفرنسية.
- **2002** قاد الفريق للفوز ببطولة الدوري الفرنسي.

جان ميشيل أولاس
رئيس نادي أولمبيك ليون الفرنسي

السويلم
يتأهب على فترتين

الأحساء . عادل الدحيلان

يطبق سالم السويلم لاعب المنتخب السعودي للناشئين لتنس الطاولة ونادي الفتح برنامجًا تدريبيًا خاصً في منزله بهدف المحافظة على اللياقة إلى حين عودة النشاط الرياضي بعد زوال فيروس كورونا.

ويؤدي السويلم تدريباته على فترتين يوميًا، الأولى في فترة العصر وتشتمل على تمارين لياقية خفيفة، أما الفترة الثانية فتبدأ في تمام العاشرة مساءً وتستمر لمدة ساعتين ونصف الساعة يعمد خلالها إلى التنويع ما بين تمارين اللياقة والرشاقة والمرونة إضافة إلى تدريبات أخرى خاصة باستخدام المضرب وكرة التنس.



صورة التقطت أمس لسالم السويلم لاعب فريق الفتح لتنس الطاولة أثناء التدريبات المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

النخلي
يُحوّل الفناء إلى مضمار

الرياض . علي الحدادي

حوّل هاني النخلي لاعب المنتخب السعودي لألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة فناء منزله إلى ما يشبه مضمار ألعاب القوى لأداء تمارين خاصة برمي القرص ورمي الجلة ضمن برنامجه اليومي منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويقسم النخلي تدريباته إلى مراحل، تبدأ بتدريبات لياقية متنوعة، ويعقبها بتمارين خاصة برمي القرص والجلة بهدف المحافظة على اللياقة إلى حين عودة النشاط الرياضي.

وكشف لـ"الرياضية" النخلي عن أن تدريباته المنزلية تسير حسب البرنامج المعد من قبل الجهاز الفني للمنتخب.

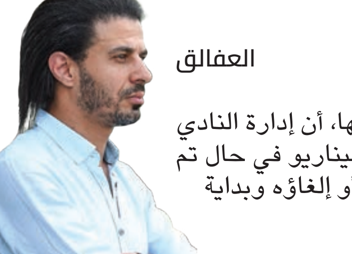
صورة التقطت أمس لهاني النخلي البطل الأولمبي السعودي خلال تدريبات رمي الجلة في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

إدارة الفتح تضع خطة العودة

الأحساء - عادل الدحيلان

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الفتح ما زالت تُجري مشاورات مستمرة حول وضع الفريق الأول لكرة القدم، وآلية العمل في حالة عودة النشاط الرياضي واستمرار منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذي توقف بعد نهاية الجولة الـ 22 بسبب كورونا.

وبيَّنت المصادر ذاتها، أن إدارة النادي وضعت أكثر من سيناريو في حال تم استكمال الدوري، أو إلغاؤه وبداية موسم جديد.


العفالق



اتحاد القدم..
يطلب من 60 ناديا إثبات السداد
أرسل خطابات من أجل تزويده بمعلومات الرواتب والحسومات

الرياض - عبد الرحمن مشبب

طالبت الأمانة العامة في الاتحاد السعودي لكرة القدم أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والدرجة الأولى، والدرجة الثانية، البالغ عددها 60 ناديًا، بتزويد الاتحاد بصورة طبق الأصل من كشف تحويل رواتب الأجهزة الفنية والطبية والإدارية واللاعبين مباشرة إلى حساباتهم الشخصية لدى البنوك.

وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن اتحاد القدم طالب بإثبات سداد الالتزامات المالية للفترة ما بين يناير الماضي، ونهاية إبريل الماضي، تحتوي على معلومات الراتب، وتاريخ بداية العقد ونهايته، وتاريخ السداد.

كذلك، طالب بإرسال ما يثبت زيادة، أو حسم الأجر الشهري للاعبين المحترفين في حال الموافقة على ذلك مسبقًا.

وتأتي مطالبة اتحاد القدم وفقًا للمادة الـ 19 "إثبات سداد الالتزامات المالية" من لائحة الاحتراف وأوضاع اللاعبين وانتقالاتهم، التي عادةً ما تُرسل قبل فترة التسجيل بشهر واحد، حيث يتم تزويد اللجنة كل ثلاثة أشهر بما يثبت السداد للاعبين ومديري الاحتراف.

العقوبات في حال عدم تقديم ما يثبت السداد:

- التحذير.
- منع تسجيل اللاعبين الجدد، أو المنتقلين لفترة تسجيل واحدة.
- في حال تكرار المخالفة يُمنع تسجيل اللاعبين في فترتي تسجيل كاملتين ومتتاليتين.

حرصت إدارة بيوت الشباب في مدينة جدة على إزالة الترسبات وأوراق الشجر المتساقطة على الملاعب والممرات الخاصة في مقرّاتها بعد خلوها من الممارسين للرياضة طوال الأشهر الثلاثة الماضية عقب إيقاف النشاط الرياضي بقرار من وزارة الرياضة تفاديًا لتفشي فيروس كورونا المستجد.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر عامل يزيل بعض أوراق الشجر من ملعب في أحد بيوت الشباب في جدة تصوير: علي خمج

النصر
لم يتلق عروض كسب خدمات موسى

عقد موسى مع النصر:

2018	المدة	المبلغ	النادي السابق
وقّع للنادي	4 أعوام	14 مليون جنيه إسترليني	ليستر سيتي

الرياض - بندر العتيبي

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي النصر لم تتلقَّ أي عرض خلال الفترة الماضية لكسب خدمات النيجيري أحمد موسى، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، سواءً بالإعارة، أو شراء ما تبقّى من عقده.

وأشار المصدر إلى أن "الوقت لا يزال مبكرًا للحديث عن الانتقالات والاستقطابات كون الموسم لم ينتهي بعد، وكل ما أستطيع تأكيده أن إدارة النادي برئاسة الدكتور صفوان السويكت، ستحافظ على كافة اللاعبين الذين يخدمون الفريق في الفترة المقبلة".

وكانت إدارة نادي النصر قد تلقت خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية عرضين بشأن الحصول على خدمات موسى من قبل نادي كراسنودار الروسي، وقاسم باشا التركي، لكنَّ الإدارة رفضتهما لحاجة الفريق إلى خدماته.

صورة التقطت أمس لأحمد موسى مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم يمارس رياضة الجولف برفقة حاكم ولاية بلاتو وسط نيجيريا (حساب أحمد موسى في إنستجرام)

وكيل أعمال
يعرض خدماته على إلتون

الدمام - وليد الصيعري

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن وكيلَ لاعبين سعوديًّا معتمدًا من "فيفا" عرض خدماته على البرازيلي إلتون جوزيه من أجل نقله إلى أحد ناديَين، سعودي أو إماراتي، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة بعد نهاية عقده الحالي مع ناديه الوحدة السعودي.

ويرتبط إلتون بعقد مع نادي الوحدة حتى نهاية الموسم.

من جانبه، كشف لـ "الرياضية" البرازيلي إلتون عن أنه ينتظر رد نادي الوحدة حول تجديد عقده، موضحًا أن الأفضلية له، رافضًا في الوقت ذاته التعليق على طلب وكيل الأعمال.


إلتون

أرقام إلتون مع الوحدة

لعب:	7
سجل:	0
التسديد:	4
صنع الأهداف:	3
صنع الفرص:	4

أبها
يدرس وضع الفريق

ترتيب أبها في الدوري قبل التوقف

لعب	تعادل	النقاط
22	3	30
فاز	**خسر**	**الترتيب**
9	10	9

أبها . حسن ذيبان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة نادي أبها تعتزم عقد اجتماع مع الجهازين الفني والإداري من أجل دراسة وضع الفريق الأول لكرة القدم، وتحديد احتياجاته في الفترة المقبلة في حال الإعلان رسميًّا عن عودة النشاط الرياضي، والطريقة المثلى لعودة الجهاز الفني واللاعبين من بلادهم.

الحديثي

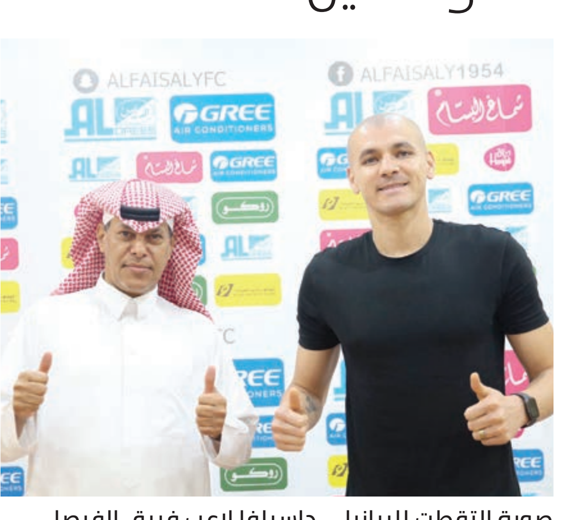
وأكدت المصادر ذاتها، أن إدارة أبها، برئاسة الدكتور أحمد الحديثي، تعمل على أحد خيارين، وهما إجراء معسكر إعدادي داخلي في مدينة أبها بعد أخذ رأي الجهاز الفني وتحديد مدة المعسكر، أو الاكتفاء بالتدريبات الروتينية التي ستكون على فترتين صباحية ومسائية في حال عودة النشاط.

الفيصلي
يبقي داسيلفا موسمين

المجمعة . محمد السناني

جدَّدت إدارة نادي الفيصلي عقد البرازيلي رافاييل داسيلفا، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، أمس، لمدة موسمين مع أفضلية البقاء موسمًا ثالثًا بمبلغ 800 ألف دولار بالسنة الواحدة.

وكان الفيصلي قد تعاقد مع رافاييل "27 عامًا" خلال فترة الانتقالات الصيفية موسم 2019، ومثَّل في وقت سابق فرق ريو بريتو، وبونتي بريتا، وكريسوما البرازيلية، قبل أن ينضم إلى صفوف بوافيشتا البرتغالي.



صورة التقطت للبرازيلي داسيلفا لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم بعد توقيع عقده وإلى جانبه فهد المدلج رئيس النادي (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

أرقام البرازيلي داسيلفا

الدقائق	الافتكاك	التشتيت	منع التسديد	قطع الكرة
1890	19	100	21	20



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

دورينا بالطريقة
الأمريكية

في حال استمرار الإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا في السعودية حتى عودة استئناف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في أغسطس المقبل، ستعاني الأندية كثيرًا فيما يتعلق بالسفر أسبوعيًّا.

فاتورة السفر في طائرات خاصة ستكون عبئًا كبيرًا على وزارة الرياضة، خاصةً في ظل تقليص مصروفات الأنشطة الرياضية بحسب إعلان وزير المالية محمد الجدعان، الذي قال: إن "سياسة خفض الإنفاق التي ستتخذها الوزارة ستشمل قطاعات الرياضة، والسياحة والترفيه، بسبب تقليل نشاط هذه القطاعات للوقاية من كورونا".

الأمر لا يتعلق فقط بالمصاريف المالية الباهظة لسفر الأندية، بل وبالناحية الصحية أيضًا، فتنقُّل اللاعبين من منطقة إلى أخرى سيزيد من احتمال إصابتهم بفيروس كورونا، وتهديد صحتهم وصحة أسرهم.

في علم الإدارة الرياضية يوجد مصطلح شائع، يسمَّى بـ "إدارة المخاطر"، ويُعرف أنه: "عملية قياس وتقييم للمخاطر وتطوير استراتيجيات لإدارتها. تتضمن هذه الاستراتيجيات نقل المخاطر إلى جهة أخرى، وتجنبها، وتقليل آثارها السلبية، وقبول بعض، أو كل تبعاتها".

هنا يقع على عاتق الاتحاد السعودي لكرة القدم، ورابطة الدوري السعودي للمحترفين، بالتعاون مع وزارة الرياضة تطبيق استراتيجية "إدارة المخاطر" من أجل التقليل من خطورة عودة استئناف الأنشطة الرياضية على صحة اللاعبين، والإداريين، والأجهزة الفنية والطبية.

نشرت وكالة الأنباء "أ ف ب": "تقدمت مجموعة إم جي إم للمنتجعات الفندقية باقتراح لرابطة دوري كرة السلة الأمريكية لاستكمال الموسم الجاري المتوقف بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد بوضع كافة فنادقها في مدينة لاس فيجاس تحت تصرف اللاعبين وعائلاتهم والأشخاص الذين يتعين وجودهم خلال المباريات".

في المقابل، كشفت شبكة "إي إس بي إن" عن أن الرابطة تبحث عن منطقة للحجر الصحي مماثلة من الفنادق والملاعب في مدينة أورلاندو في منطقة خاصة من عالم ديزني".

لا يبقى إلا أن أقول:

أقترح أن تعسكر جميع الأندية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في المنطقة الغربية "مكة المكرمة، جدة، والطائف"، وأن تجرى المباريات في الملاعب المتاحة في هذه المدن المشار إليها، إضافة إلى استغلال ملاعب الأندية في المباريات، خاصةً في ظل عدم الحضور الجماهيري.

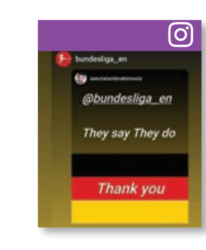
جمع الأندية في مكان واحد، ولعب المباريات دون السفر جوًّا، سيقللان من مخاطر إصابة اللاعبين بفيروس كورونا، إلى جانب تقليل المصاريف.



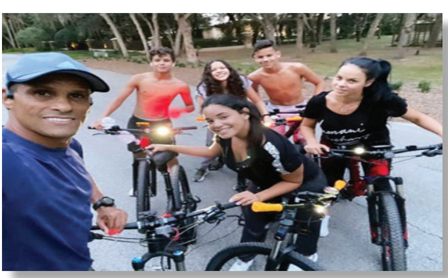
إبراهيموفيتش: شكرا البوندسليجا

الرياض - الرياضية

أكد السويدي المخضرم زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، سعادته بانطلاق بطولة الدوري الألماني "بوندسليجا"، رغم أزمة تفشي فيروس كورونا المستجد. وقال إبراهيموفيتش عبر حسابه على "إنستجرام" للتواصل الاجتماعي: "أعلنوا هذا.. وفعلوها.. نشكركم على ذلك.. وسنعود قريبًا" في إشارة إلى انتظاره انتهاء الحجر المنزلي . وصبغ مهاجم ميلان الإيطالي رسالته على "إنستجرام" بألوان العلم الألماني.



سيلفي عائلي



شارك البرازيلي ريفالدو، لاعب فريق برشلونة السابق، متابعيه عبر حسابه على إنستجرام بصورة سيلفي أخذها مع أطفال يقودون دراجات هوائية، فيما علق بقوله "مع أطفال العائلة".

اعتذار محرز



نفى الجزائري رياض محرز، لاعب مانشستر سيتي، أن يكون قصد الإساءة بحديثه عن أن انتصارات المنتخب الجزائري تزعج المغاربة. وقال محرز في تغريدة عبر حسابه على تويتر: "حتى والدتي مغربية.. فقط نحن نفضل أن يكون الفوز لصالحنا وليس للآخرين".

مقتنيات سالم



واصل سالم الدوسري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، مشاركة متابعيه عبر سناب شات بصور من المقتنيات القديمة، حيث نشر أمس أشرطة كاسيت لعدد من الفنانين وساعات وأجهزة تلفاز وراديوهات وشنطة سفر.

تسوق السومة



نشر عمر السومة، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، صورة عبر حسابه على "فيسبوك" داخل أحد محلات أديداس وبرفقته العاملين، فيما كانت أمامه ملابس رياضية وأحذية اشتراها من المحل.

يوم الدستور



احتفل النرويجي إرلينج هولاند، لاعب بوروسيا دورتموند، بيوم الدستور، إحدى المناسبات الوطنية في بلاده، والذي صادف أمس، من خلال صورة نشرها عبر حسابه على إنستجرام يعانق أحد الأشخاص فيما علق قائلًا: "يوم دستوري سعيد".

رونالدو وأطفاله..
التفاعل الأكبر

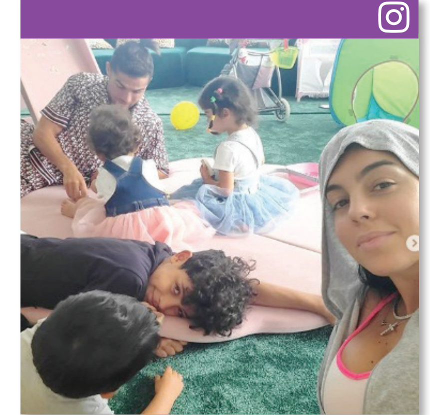
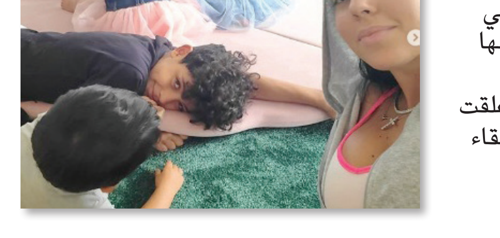
تفاعل الصورة
18.1 مليون - متابع للحساب
1.6 مليون - تفضيل
11800 ـ تعليق

الرياض ـ الرياضية

حظيت صورة الإسبانية جورجينا رودريجيز، الممثلة وعارضة الأزياء زوجة البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم، التي نشرتها عبر حسابها على إنستجرام بتفاعل كبير.

ونشرت جورجينا صورة سيلفي أخذتها لرونالدو عندما كان يلعب مع أطفاله، فيما علقت قائلة: "لا يزال بإمكانك الاستمتاع ببعض الوقت أثناء ممارسة التباعد الاجتماعي والبقاء في أمان.. سوف ينتهي هذا قريبًا إن شاء الله ونعود لممارسة حياتنا الطبيعية".

وبلغت تفضيلات الصورة 1.6 مليون، بجانب 11800 تعليق.

تايسون وهوليفيلد..
يجذبان 12 مليونا
الملاكمان يثيران الحماس بفيديوهات إنستجرام قبل النزال

تفاعل الفيديوهات	المشاهدات	تايسون	هوليفيلد
	12 مليونًا	9.5 مليون	2.4 مليون

الرياض ـ أسعد حسن

جذبت فيديوهات الأمريكيين مايك تايسون وإيفاندر هوليفيلد، أسطورتي الملاكمة المعتزلين، عبر حسابيهما على منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام 12 مليونًا قبل نزالهما الخيري المرتقب لجمع المال لمحاربة فيروس كورونا بعد 23 عامًا من مواجهتهما الأخيرة.

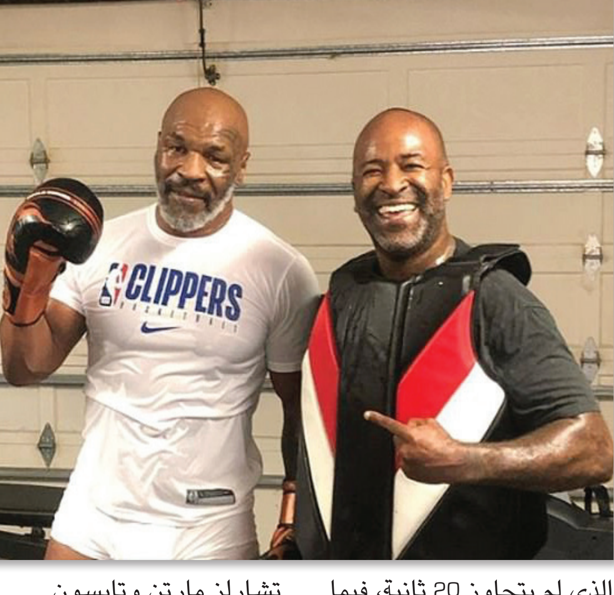
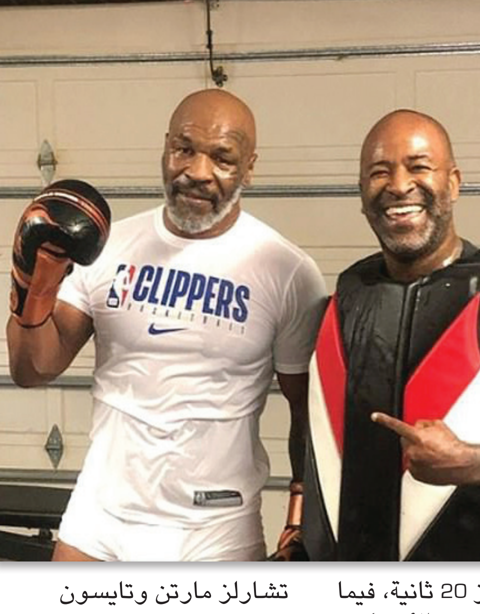
وكان تايسون "53 عامًا" والذي يعد أصغر بطل للعالم في الوزن الثقيل للمحترفين، قد نشر فيديو لتدريباته القوية تحت قيادة أحد المدربين، لتنهال التعليقات عليه، حيث بلغت 105 آلاف، فيما وصلت مشاهدات المقطع 9.5 مليون مشاهدة.

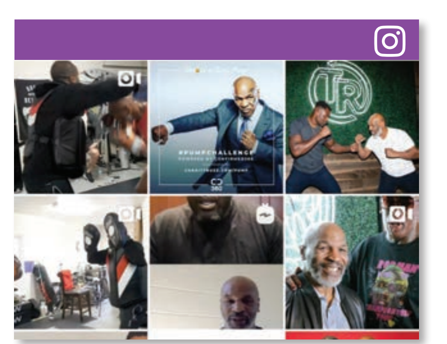
وسيطرت أيقونة النار على الكثير من التعليقات على الفيديو الذي لم يتجاوز 20 ثانية، فيما كان بعض الملاكمين الأمريكيين حضروا في الردود، أبرزهم تشارلز مارتن وتايسون فيوري.

كما أطل تايسون، أمس الأول، عبر قناته على يوتيوب مع فرانسيس نجانو، الملاكم الفرنسي، وتحدث أيضًا عن العودة إلى الحلبة بعد 15 عامًا من اعتزاله، حيث بلغت مشاهدات اللقاء 668 ألفًا.

أما هوليفيلد "57 عامًا" والذي فاز أيضًا ببطولة العالم للوزن الثقيل، فقد نشر ثلاث فيديوهات عبر إنستجرام بلغت مشاهداتها 2.4 مليون بجانب بعض التغريدات الحماسية.

وكتب هوليفيلد عبر حسابه على الطائر الأزرق: "أشعر بالرضا، وأنا أتطلع إلى تكثيف جلسات التدريب استعدادًا لمعركتي"، كما أعاد تغريدات أخبار الصحف التي تحدثت عن النزال. يذكر أن تايسون يتابعه 11.1 مليون عبر منصة إنستجرام مقابل نصف مليون فقط لهوليفيلد عبر إنستجرام وتويتر.



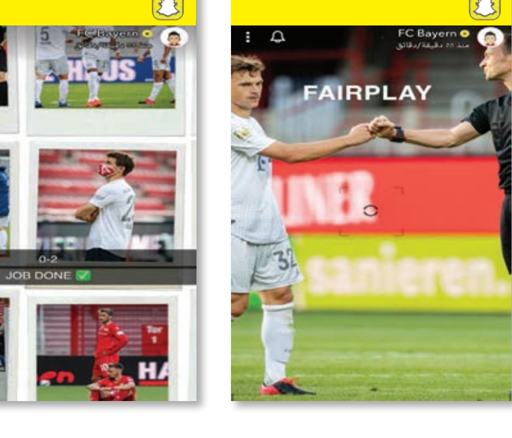
سناب ميونيخ..
كواليس قبل المباراة

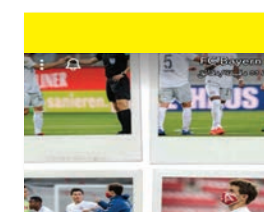
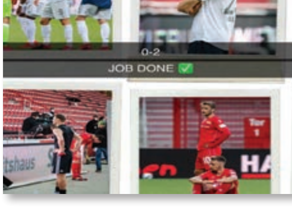
الرياض ـ الرياضية

وثّق حساب نادي بايرن ميونيخ الألماني عبر سناب شات كواليس ما قبل مباراة الفريق الأول لكرة القدم، أمس، أمام يونيون برلين ضمن منافسات الدوري الألماني.

ونشر الحساب ردود فعل اللاعبين لحظة دخولهم الملعب، ولحظات من وجودهم متباعدين في غرفة الملابس والتوجيهات التي قدمت لهم، بجانب تعقيم الحكام للكرات.

كما ظهر توجه الألماني نوير، حارس الفريق، إلى المدرجات بعد نهاية المباراة رغم عدم وجود جماهير، بجانب مصافحة اللاعبين للحكم بقبضة اليد.



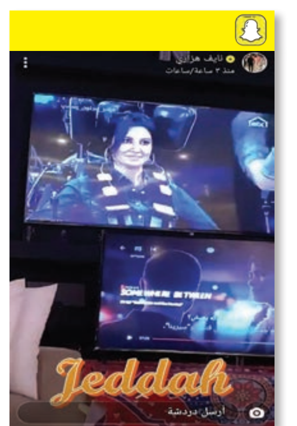



هزازي..
توثيق البرنس ورامز

الرياض - الرياضية

حرص نايف هزازي، مهاجم فريق العدالة الأول لكرة القدم، على مشاركة متابعيه عبر حسابه على "سناب شات" المسلسلات والبرامج التي يحرص على متابعتها في شهر رمضان.

وينشر هزازي يوميًا لقطات من برنامج رامز جلال، الممثل المصري، بجانب لحظات أيضا من مسلسل "البرنس" مع التركيز على مشاهد محمد رمضان بطل المسلسل بجانب التعليق الصوتي على المشاهد.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي

الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب

جدة Jeddah: +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait: -965 2997931 / -965 2997800
الرباط Rabat: -212 37682323 / -212 37683919
المدينة المنورة Madina: -966148340271 / -966148396618
دبي Dubai: -9714 3916500 / -9714 3918353
لندن London: -4420 78318181 / -4420 78312310
واشنطن Washington Dc: -1 202 6628825 / -1 202 6628823
الدمام Dammam: +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo: -202 7492996 / -202 7492884
بيروت Beirut: -9611 800090 / -9611 800088
القصيم Algaseem: +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum: -2491 83778301 / -2491 83785987
عمان Amman: -9626 5517102 / -9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض -96611 2128000 -96611 2121764

الوكيل الإعلاني


الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات


الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني info@arabmediaco.com
موقع الكتروني www.arabmediaco.com
هاتف مجاني 800-2440076

وكيل التوزيع

الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503
فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555
فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922
فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة

الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي

الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076

www.arriyadiyah.com

الرياضية

الإثنين 25 رمضان 1441هـ
18.05.2020 العدد 11919

البواردي.. 700 دقيقة أسبوعيا



زيد ماجد البواردي

- الميلاد: 1997
- المركز: حارس مرمى
- الجنسية: سعودي
- الطول: 191 سم
- الوزن: 77 كجم
- الرقم: 31
- النادي: النصر
- تاريخ الاحتراف: 2016

صورة التقطت أمس لزيد البواردي حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم يتدرب على الدراجة في منزله في الرياض (صورة خاصة بالرياضية)

الرياض ـ بندر العتيبي

ينفذ زيد البواردي، حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم، البرنامج الممنوح له من قبل الجهاز الفني، بقيادة البرتغالي روي فيتوريا مدرب الفريق، ويتدرب 6 أيام في الأسبوع في منزله في الرياض، وتتراوح مدة تدريبه اليومي بين 90ـ120 دقيقة، بما يعني أنه يتدرب نحو 700 دقيقة في الأسبوع.

يقول لـ"الرياضية" البواردي: "أبدأ التدريبات بالجري على السير لمدة تصل إلى 45 دقيقة، ثم أتحول إلى جهاز الدراجة لمدة نصف ساعة تقريبًا، ثم أؤدي تمارين مختلفة بالأوزان، إضافة إلى الكرة الكبيرة المخصصة للتمارين اللياقية، وأختتم بتقوية عضلات البطن".

وحرص البواردي على شراء بعض الأجهزة الرياضية، التي تساعده على التدريبات المنزلية خلال فترة الحجر المنزلي، التي زادت عن الأسابيع الستة، بسبب جائحة كورونا.

موعد مناسب

"أرى أن منتصف أغسطس مناسب لعودة الدوري، على أن تكون التمارين الجماعية بداية يوليو، أي قبل 45 يومًا من البداية، وهي فترة كافية للإعداد وخوض التجارب الإعدادية، مع ضرورة تواصل اللاعبين للتمارين الانفرادية".

محمد أبو حترة
مدير الاحتراف في أبها

اجتماع مناقشة

"قريبًا سيجتمع مجلس إدارة النادي، لمناقشة مقترح استئناف الدوري، ثم سنجتمع كإدارة مع الجهازين الفني والإداري، لمناقشة بعض المستجدات التي أعلنت من قبل إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم ورابطة المحترفين".

خالد المخايطة
عضو إدارة الفتح

مطالبة بالإلغاء

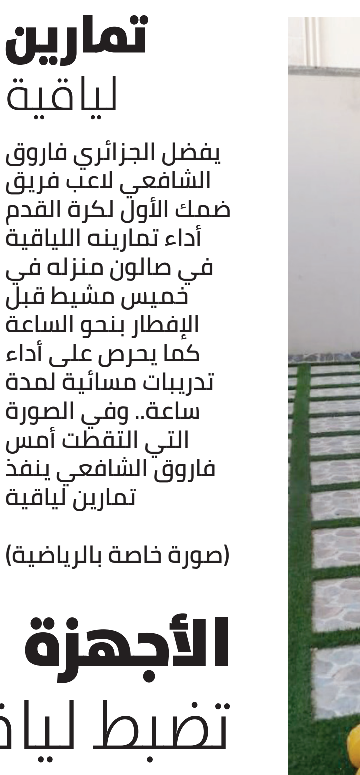
"لا أؤيد استئناف الدورى، بل أطالب بإلغائه، انطلاق الدوري سيشكل ضغوطًا على الأندية ويرهقها ماليًّا، حتى في حال اتفقوا على استئنافه دون جمهور، فإن هذا سيحرم الأندية أيضًا من مبالغ مالية هم في أشد الحاجة إليها".

حاتم باعشن
رئيس الاتحاد سابقًا

موسم جديد

"أعتقد أن الموعد المقترح لبداية الدوري غير مناسب للمنافسة وللأندية ماليًّا، وحتى على المستوى التنافسي.. روزنامة الأندية المشاركة خارجيًّا ستتأثر وكذلك المنتخب، أرى أن نبدأ موسمًا جديدًا في منتصف سبتمبر، على أن تسبقه التدريبات الجماعية بوقت كافٍ".

أحمد الشهري
الرئيس التنفيذي لضمك





صورة التقطت أمس لعمر هوساوي لاعب الحزم يتدرب في منزله في المدينة المنورة (صورة خاصة بالرياضية)

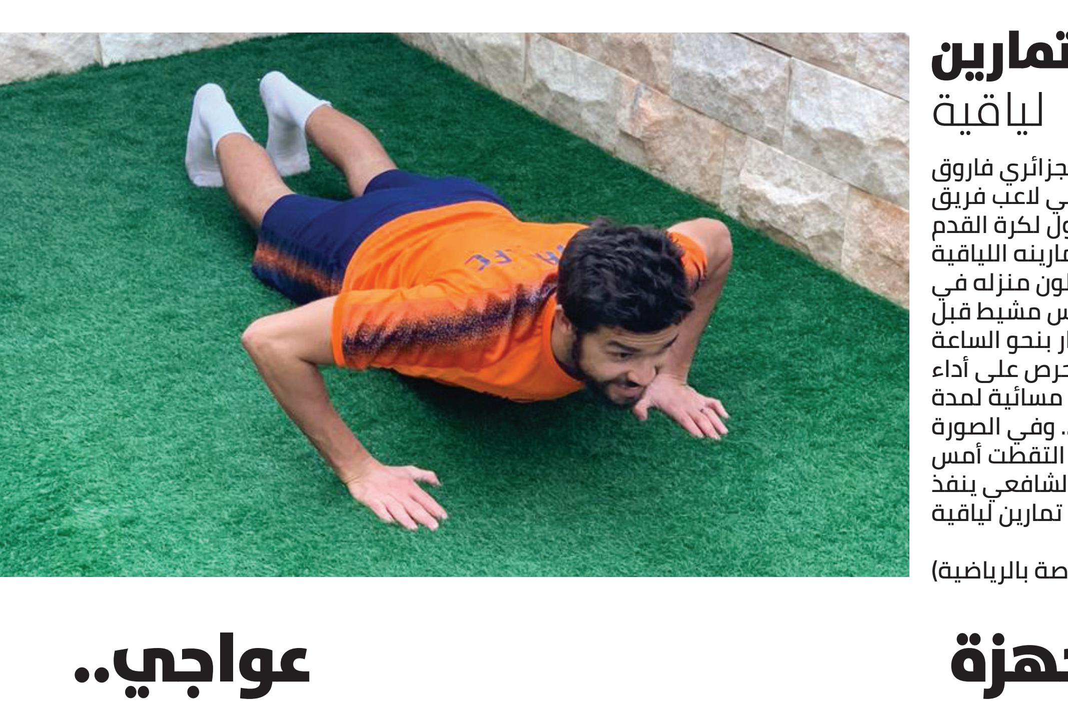
هوساوي: التوقف ضاعف المسؤولية

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

ذكر عمر هوساوي، لاعب فريق الحزم الأول لكرة القدم، أن وجوده إلى جوار عائلته في المدينة المنورة خفف عليه كثيرًا من ضغوط الحجر المنزلي، بسبب جائحة كورونا، مشيرًا إلى أن توقف الدوري ضاعف من مسؤولية اللاعبين تجاه أنديتهم بضرورة المحافظة على لياقتهم.

وقال لـ"الرياضية": "قبل حلول شهر رمضان المبارك كان هناك برنامج مفتوح يعتمد على التزام اللاعب وفق توجيهات الجهاز الفني، أما في رمضان فقد اختلف البرنامج بشكل كبير من حيث التوقيت وزمن التدريب، نركز قبل الإفطار على تقوية العضلات، وفي المساء أتدرب قبل وجبة السحور بوقت كافٍ، تمارين لياقية شاقة".

تمارين لياقية





يفضل الجزائري فاروق الشافعي لاعب فريق ضمك الأول لكرة القدم أداء تمارينه اللياقية في صالون منزله في خميس مشيط قبل الإفطار بنحو الساعة كما يحرص على أداء تدريبات مسائية لمدة ساعة.. وفي الصورة التي التقطت أمس فاروق الشافعي ينفذ تمارين لياقية

(صورة خاصة بالرياضية)

الأجهزة تضبط لياقة بقير

أبها ـ حسن ذيبان

يعتمد التونسي سعد بقير، صانع ألعاب فريق أبها الأول لكرة القدم، في تدريباته اليومية خلال فترة تعليق النشاط بسبب جائحة كورونا، على بعض الأجهزة التي تساعده في أداء المهمة في منزله في تونس، التي غادر إليها الأسبوع قبل الماضي.

ويحرص بقير على رفع معدل اللياقة البدنية وتقوية العضلات، إضافة إلى الجري والمشي على جهاز السير.

وقال لـ"الرياضية" بقير: "أتدرب لمدة ساعة في اليوم باستخدام الأجهزة الرياضية، وأنفذ برنامج الجهاز الفني، وعلى اتصال دائم بالشابي مدرب الفريق، الذي يوجد في تونس".



صورة التقطت أمس للتونسي بقير يمارس لعبة البلايستيشن في منزله في تونس
(صورة خاصة بالرياضية)

عواجي.. الرشاقة أولا

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أوضح محمد عواجي، حارس مرمى فريق العدالة الأول لكرة القدم، أنه جهز صالة مصغرة في منزله في الرياض، في سبيل أداء تمارينه بالشكل المطلوب، لتنفيذ توجيهات مدرب الحراس وأعضاء الجهاز الفني، من أجل المحافظة على لياقته ورشاقته.

وقال لـ"الرياضية": "تدريبات حراس المرمى تختلف عن اللاعبين الآخرين، فهي تحتاج إلى الصبر والإرادة والتنوع، حيث ينبغي على الحارس أن يؤدي تمارين متنوعة تشمل الرشاقة والقوة والمرونة في اليوم الواحد لفترة لا تنقص عن الساعة، فضلاً عن تمارين الكرة والمحافظة على الوزن".



صورة التقطت أمس لمحمد عواجي ينفذ تمارين تقوية العضلات في منزله في الرياض
(صورة خاصة بالرياضية)

هيا الغامدي
@haya_alghamdi

مغامرة في زمن كورونا!

إنه لحدث خارق مليء بالمخاطر انطلاق أول مسابقة كبرى بالعالم، بعد توقف شهرين لتفشي كورونا بالعالم، كرة القدم عادت من خلف الأبواب المغلقة ودون جمهور، ألمانيا التي عانت من الوباء قررت استئناف دوريها.

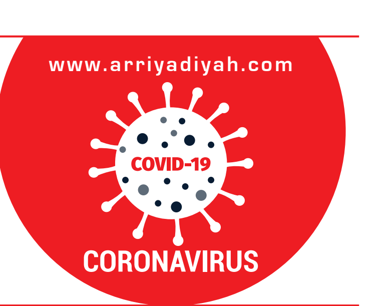
تقول الماركا الإسبانية: "كان أمرًا لطيفًا أن نعود لمشاهدة كرة القدم بألمانيا أو على كوكب المشتري، فيروس كورونا اللعين حول كرة القدم لشيء يشبه الرياضة لكنها ليست كذلك"!، وصف بليغ للحالة الجنائزية التي حول الملاعب عليها، وربما عصر جديد لكرة القدم الحديثة لا أحد يعلم ما الظروف، وما نعلمه أن تأثير كورونا على الكرة سيستمر طويلاً ويترك ندبًا من الصعب محيها!.

كرة قدم "جنائزية" أطلقتها ألمانيا التي سمح فيها بوجود لا يزيد عن 300 شخص بالملعب، مع إجراءات الوقاية من قياس درجات الحرارة، وارتداء الكمامات ودون مصافحة والتقاط صور، ولا أطفال يدخلون مع اللاعبين، والأشباح تملأ الملعب وربما خيالات البشر مشهد جنائزي مدرجات خالية أقنعة ملقاة على مقاعد البدلاء احتفال صامت بالأهداف ولا عناق!، سيسجل التاريخ للألمان الأسبقية بصناعة حدث خارق مليء بالمغامرة والمفاجآت، الانطلاقة الأولى لكرة القدم بعد زمن الشلل التام حدث والعالم يترقب بأعين من شك وريبة وحسد، لكنها ستبقى نموذجًا ملهمًا للعالم، فهل تكون كرة القدم الألمانية نموذجًا إيجابيًّا أم مجرد مغامرة وحسب؟!.

بعد أن شاهدنا خروج عن النص بلمحة احتفال لا شعورية لبعض اللاعبين بعد تسجيل هدف! صناعة كرة القدم الحديثة تتطلب خلق بيئة لعب صحية خالية من الأمراض!، فهل نستطيع التأكيد على مسألة التزام الجميع بالإجراءات الوقائية بالقوة والصرامة نفسهما، التي يسعى إليها الألمان المعروفون بالانضباط "الماكينات"!.

انطلاقة دوري الألمان ملهمة للإسبان والطليان والإنجليز الذين يتطلعون بشغف لكرة القدم، وهذه الدول مع ألمانيا أكثر من عانى أوروبيًّا من الوباء، وهل نعتبر انسحاب فرنسا وهولندا وبلجيكا من إكمال دورياتها ضعف وجبن أم حذر وذكاء باختصار الطريق وإنهاء الأمور بسلام، فكورونا لم يترك لها أي خيار، رغم أن الإلغاء يترك آثارًا اقتصادية كبيرة على أرزاق الناس...!

وتبقى مخاوف البشر من كرة القدم حاليًا متعلقة بصعوبة تحقيق مبدأ التباعد الاجتماعي عند اللعب والتحامات اللاعبين واشتراكهم بالكرات!، وعمل الحوارات التلفزيونية يتطلب مسافة لا تقل عن مترين بين المحاور والضيف...! واللعب دون جمهور مسألة مؤلمة للرياضي والجمهور، فكرة القدم الأوبرا التي يعزفها البشر جميعًا!.



تسريع مركز اللقاح

لندن . رويترز

كشفت وزارة الأعمال والطاقة والاستراتيجية الصناعية في بريطانيا، أمس، عن أن الحكومة ستستثمر نحو 112 مليون دولار لتسريع إنشاء مركز لقاحات جديد.

وقالت الوزارة: إن من شأن التمويل ضمان افتتاح المركز الجديد في صيف 2021، قبل عام من الموعد المقرر.

وأضافت أن مركز ابتكار وتصنيع اللقاحات، وهو قيد الإنشاء حاليًا، يعدُّ أحد المكونات الرئيسة في برنامج الحكومة لضمان توفير لقاح لفيروس كورونا بكميات ضخمة سريعًا بمجرد توفره.

7 ملايين يهجرون شوارع سانتياجو

العاصمة التشيلية فارغة بعد ارتفاع عدد إصابات كورونا



صورة التقطت أمس لعامل يرش مزيجًا مطهرًا على منحوت في ساحة "بلازا دي أرماس" في سانتياجو خلال بدء العزل لكبح انتشار كورونا (رويترز)

سانتياجو . الفرنسية

بدأ سبعة ملايين شخص في العاصمة التشيلية، عزلًا صحيًّا صارمًا، أمس، بعد تسجيل حالات الإصابة بفيروس كورونا المستجد ارتفاعًا حادًّا في البلاد، حيث بدت شوارع سانتياجو شبه مهجورة، بينما وضعت الشرطة حواجز.

وقالت الحكومة: إن النشاط العادي في العاصمة انخفض بنسبة 85 في المئة، إذ لا يُسمح للناس بمغادرة منازلهم إلا للحصول على الغذاء والدواء، أو ممارسة التمارين لفترة وجيزة.

وكانت الإصابات بـ "كوفيد 19" قد انخفضت في وقت سابق إلى ما بين 350 و500 يوميًّا، ما دفع الحكومة إلى تخفيف بعض القيود، والسماح للشركات والمتاجر بإعادة فتح أبوابها.

لكنَّ حالات الإصابة الجديدة تضاعفت في الأيام العشرة الماضية، فبعدما بقي دون مستوى ألف إصابة في اليوم خلال الشهر الماضي، ارتفع معدل الإصابات إلى أكثر من ألفَي إصابة جديدة يوميًّا.

صورة التقطت أمس لمتسوقين يحافظون على مسافة آمنة بين بعضهم أثناء انتظارهم دخول سوق في سانتياجو قبل بدء العزل وسط انتشار جائحة فيروس كورونا (أسوشيتد برس)



صورة التقطت أمس لجندي يوقف سيارة عند نقطة تفتيش في سانتياجو مع بدء العزل الصحي الإلزامي بسبب تفشي جائحة فيروس كورونا المستجد (الفرنسية)



صورة التقطت أمس لجندي يراقب أحد الشوارع في سانتياجو مع بدء العزل الصحي بعد تزايد حالات الإصابة بالفيروس التاجي في العاصمة التشيلية (رويترز)

174 ألف حالة

برلين . رويترز

أظهرت بيانات معهد روبرت كوخ للأمراض المعدية في ألمانيا، أمس، أن عدد حالات الإصابة المؤكدة بفيروس كورونا المستجد في البلاد، زاد 583 حالة إلى 174 ألفًا و355 إصابة.

وكشفت بيانات المعهد ذاته عن أن عدد الوفيات ارتفع 33 حالة إلى سبعة آلاف و914 وفاة بسبب الفيروس، الذي ظهر للمرة الأولى في ووهان الصينية أواخر ديسمبر من العام الماضي.

تسجيل الوفاة الأولى

كاتماندو . الفرنسية

أودى فيروس كورونا المستجد بحياة امرأة في النيبال، تبلغ من العمر 29 عامًا، وكانت قد وضعت في الآونة الأخيرة مولودًا. وهذه أول وفاة جراء الفيروس في هذا البلد الواقع جنوب آسيا الذي سجل 281 إصابة بـ "كوفيد 19".

والضحية، التي كانت تعيش على بُعد نحو 90 كيلومترًا من كاتماندو العاصمة، توجهت في وقت سابق لتلقي العلاج في المستشفى حيث توفيت.



سامي القرشي
@samialqorashi

العلم نور

خرج مؤمنة، وفتح قلبه للحديث عن أمور تخص الشأن الأهلاوي، وأقرَّ بالمتأخرات والدفعات، وعرج على العقود، والمستور، والاقتراب من الستة شهور، والخلاصة أن الرجل محشور، وينتظر متى يصحا منصور.

أبٌ لولدين أحدهما يمتهن الصراخ وله في كل يوم مشكلة ديون، ويجد قلبًا حنونًا يدلل، ويسدد، وآخر هادئ وصامت، وكل ما يحتاج إليه أن يكمل تعليمه، ولا يجد الحنان والدلال ذاته. هذا حال الاتحاد والأهلي.

في أنديتنا لا وجود للثقافة حينما يواجه اللاعب، أو الإداري "الكاميرا"، فالجماهير تضع يدها على قلبها توقعًا لكوارث التصريحات، وهذا أمر طبيعي فجلُّهم لا يعرفون من الثقافة إلا السيارة والقصور والكثير من الغرور.

ينتهج "اتحاد كرتنا" سياسة جس النبض حينما يكون ملزمًا باتخاذ قرار ما، مثلًا حين إعلانه أنه سيكمل الدوري، سرَّب بأنه سيستغني عن الـ "var"، والحكم الأجنبي، ثم عاد واستثنى الـ "var"، وهذا هو بالون الاختبار.

في المنابر الإعلامية هناك فرقٌ بين ضيف يمثل ناديهم، وآخر يمثل الأندية الأخرى، فلاعبهم، أو شخصية ناديهم يملؤون بها الدنيا ضجيجًا، وعن هذا كانت لي تغريدة على الماشي، نصُّها في الإعلام دجاجتهم حاشي.

أخيرًا، وبعد طول تزوير، ملَّت الجماهير الأهلاوية من سرقة ناديها، فبطولاته أصبحت واضحة أمام الإعلام، فالأهلي صاحب أول بطولة دوري، والثلاثة أصبحت تسعة، ومعها القهر ومعترض سيشرب من البحر.

انضمام الحكم مرعي العواجي إلى رابطة الحكام المعتذرين للأهلي مبادرةٌ تبعث على السرور، وجدير بالذكر أن الرابطة سبق وتشرَّفت بانضمام عدد كبير من الحكام الذين أبدوا ندمهم على ما اقترفوه في حق الأهلي.

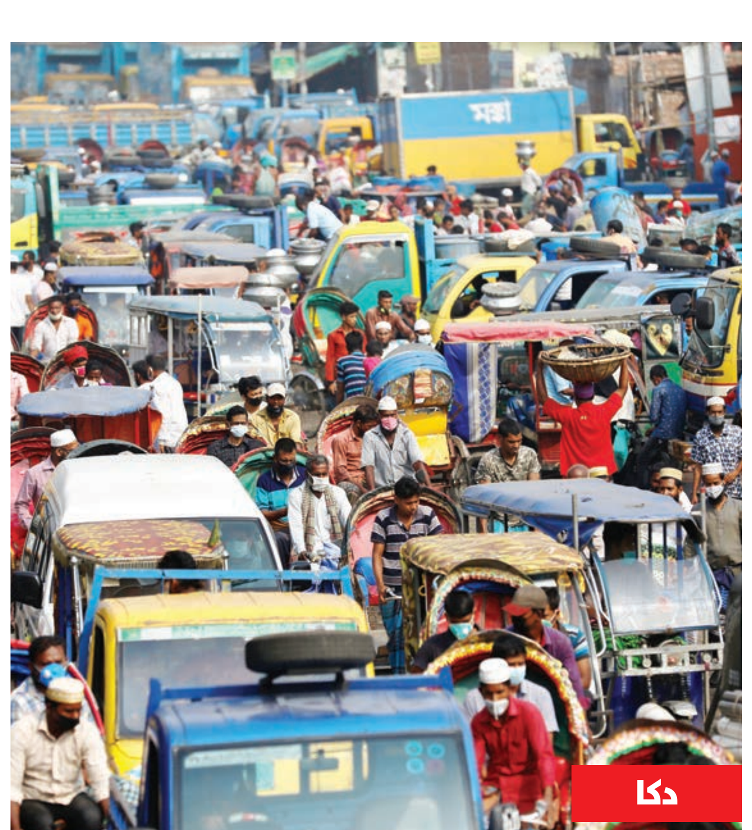
الحديث عن لاعبي الأهلي الذين يسيئون لناديهم في تصريحاتهم عن قصد، أو حُسن نية له شجون، وفي هذا أرى أن اللاعبين صنفان بين مَن يُعدُّ شيكًا مصدقًا رصيده يسمح، وآخر مديونية وطالع بخسارة.

إذا كانت النية تتجه لإكمال دوري هذا العام فلا يجب أن يكون على حساب دوري العام المقبل، ولنا في الدوريات العالمية دليل، فهم يضحون بالجنين لأجل الأم، ولا يجب أن نضحي نحن بالأم من أجل الجنين.

البرامج أنواع، ويختلف تصنيفها بحسب مَن يقدم في تلك البرامج بين جامعة وثانوية ومتوسطة ومحو أمية، ومَن يشاهد بعض مقدمي قناة 22، وكأنه يتابع حلقة من المسلسل الأردني العلم نور بطولة مرزوق وسمعة.

نيو أورليانز

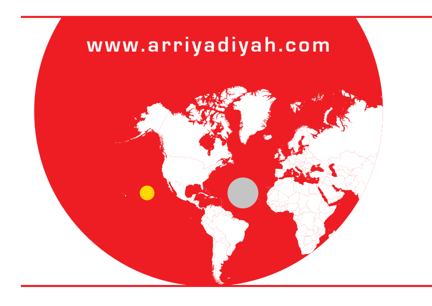
صورة التقطت أمس لرجل يرتدي قناعًا للوجه يمشي مع كلبه إلى جوار مطعم في الحي الفرنسي في مدينة نيو أورليانز الأمريكية مع إعادة افتتاح المطاعم بعد شهرين من الإغلاق بسبب جائحة فيروس كورونا (الفرنسية)



صورة التقطت أمس تُظهر حركة المرور المزدحمة في شارع بالقرب من سوق للمطابخ بالجملة في دكا عاصمة بنجلاديش على الرغم من القيود تحوُّطًا من فيروس كورونا المستجد (رويترز)




صورة التقطت أمس لليز كاباليرو الطبيبة الكوبية تسير مع زوجها وهو طبيب أيضًا إلى عيادة في حي فيداو في هافانا قبل أن يبحثا في الحي عن إصابات بفيروس كورونا (الفرنسية)



بيندر يغيب

ليفركوزن - الألمانية

أعلن فريق باير ليفركوزن الألماني لكرة القدم أمس عن غياب قائد الفريق لارس عن لقاء فيردر بريمن اليوم في ختام الجولة 26 من الدوري.

وأوضح النادي أن بيندر31 عامًا أُصيبَ قبل أسبوع في قدمه اليمنى وليس جاهزًا للقاء بَريمن.

وإلى جانب بيندر، سيغيب أيضًا عن صفوف ليفركوزن مهاجم الفريق كفين فولاند المصاب منذ فترة طويلة. من جانبه، أوضح بيتر بوس، المدير الفني للفريق، أن باقي الفريق بما في ذلك بعض الناشئين مثل لاعب الوسط الصاعد فلوريان فيرتس17عامًا سيسافرون إلى بريمن.

بروس
يحذر وينصح اللاعبين

لندن - رويترز

حذر ستيف بروس مدرب نيوكاسل يونايتد من أن لاعبي الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم لن يتمكنوا من استعادة سابق لياقتهم قبل نهاية يونيو المقبل.

وتوقفت مباريات الدوري الممتاز منذ منتصف مارس الماضي بسبب أزمة فيروس كوفيد19– وتعززت فرص البطولة في العودة بإعلان الحكومة في الأسبوع الماضي أنها توافق على عودة النشاط الرياضي في البلاد من جديد. ومن المقرر عقد اجتماع آخر للتشاور بشأن إجراءات السلامة المطلوبة لاستئناف الموسم اليوم.

وقال بروس إن اللاعبين يحتاجون إلى ستة أسابيع على الأقل لاستعادة اللياقة المطلوبة للمباريات.

وقال بروس لصحيفة صنداي تليجراف: "عليك أن تتذكر أنهم بعيدون عن الملاعب منذ ثمانية أسابيع وهذا ربما يكون أطول توقف بالنسبة إلى بعض اللاعبين طوال مسيرتهم الاحترافية".



بروس

25 مليونا
تنقل سيميدو

برشلونة - الألمانية

وصل فريق يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم لاتفاق مع فريق برشلونة الإسباني على إبرام صفقة تبادلية خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

وذكرت صحيفة "سبورت" الإسبانية على موقعها الإلكتروني أمس أن يوفنتوس توصل "لاتفاق مبدئي" على دفع 25 مليون يورو لبرشلونة إضافة إلى لاعبيه ميراليم بيانيتش وماتيا دي شيليو للفريق الكاتالوني، مقابل الحصول على خدمات الظهير الأيمن البرتغالي نيلسون سيميدو.

وأشارت الصحيفة الكاتالونية إلى أن تلك الصفقة الاستثنائية ترجع إلى "التقييم المرتفع" الذي قدمه برشلونة لسيميدو، والذي يعادل 50 مليون يورو.

وأوضحت سبورت أن اللاعب الشاب ويوفنتوس على بعد ساعات من الاتفاق على شروط سيميدو، فيما تعهد بيانيتش ودي شيليو بالانضمام إلى برشلونة بالفعل.

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

متعصب رسمي
باتحادنا العربي

لم أجد عنوانًا "مناسبًا" ينسجم مع ما جاء على لسان مصدر مسؤول بالاتحاد العربي لكرة القدم بتصريح نشر له هنا بجريدة "الرياضية" يوم السبت الماضي بوقت متأخر من الليل بقوله "لا يحق لنادي الاتحاد مشاركة لاعبه فهد المولد بالأدوار النهائية للبطولة العربية، معللاً السبب، أن إدارة الاتحاد رفعت كشف أسماء اللاعبين في شهر يناير دون ذكرها لاسم اللاعب".

ـ هذا التصريح دفعني إلى القول، إن هذا ليس بمصدر مسؤول إنما "متعصب مسؤول" لتسرعه في إطلاق هذا التصريح "الملغم" خاصة لحرصه على عدم ذكر اسمه، ولتعمده في هذه الفترة إلى استفزاز الاتحاديين لـ"حاجة في نفس يعقوب" دون إدراك لعواقب تهوره ومسؤولية تفرض عليه أن يكون أكثر اتزانًا وطرفًا "محايدًا" لا تقوده أهواؤه الشخصية إلى إطلاق تصريح "عشوائي" لا فيه منطق ولا عقلانية.

ـ المنطق والعقل أولًا يقول.. إن الوقت غير مناسب لإطلاق هذا التصريح لجائحة لا نعلم متى نهايتها، ثم إن الاتحاد العربي لكرة القدم لم يصدر إلى وقتنا الحالي أي بيان يحدد موعد استئناف بقية أدوار البطولة العربية لكرة القدم فلم "الاستعجال" ودوافع نشر مثل هذا التصريح؟!

ـ كما أن الاتحاد العربي لم يعقد اجتماعًا واحدًا ليعلن عن برنامجه بعد وباء كورونا، وثانيًا حينما رفعت الإدارة الاتحادية كشف أسماء اللاعبين كان في شهر يناير قبل إقامة المواجهتين بالنصف النهائي أمام الشباب واللتين كان مقررًا إقامتهما بين شهري فبراير ومارس.

ـ وأخيرًا، فإن إدارة نادي الاتحاد ولا المسؤولين بالاتحاد العربي لم يكونوا على علم بأزمة "كورونا" وأن النشاط الكروي محليًا وعربيًا ودوليًا سيتوقف وأن هذا التوقف سيكون لمصلحة الاتحاد واللاعب ليشارك بعد انتهاء فترة إيقافه، بقدر ما أنه ظرف "استثنائي" استجد ساهم في تغيير أجندة الاتحاد العربي لكرة القدم مثله مثل بقية الاتحادات في جميع أنحاء العالم ولا "ذنب" لنادي الاتحاد في تأجيل الأدوار النهائية.

ـ لو صدر هذا التصريح من منسوبي نادي الشباب لكان مقبولًا إلى حد ما لحرصهم على مصلحة ناديهم، لكن أن يأتي هذا السلوك من مصدر مسؤول بالاتحاد العربي فيقيني أن رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم الأمير عبدالعزيز بن تركي لن تمر عليه هذه الحالة مرور الكرام بكل ما فيها من التعصب واللامبالاة وأحسب أن الأمير سيوجه بالتحقيق مع هذا المصدر المسؤول واتخاذ الإجراءات النظامية حياله، فالاتحاد العربي لكرة القدم يجب أن يتخلص سريعًا من هذه النوعية من "المتعصبين" ومغامراتهم غير المحسوبة.

450 دقيقة..
أفراح البايرن لا تتوقف
تغلب على برلين بثنائية.. وليفاندوفسكي يرفع رصيده إلى 26 هدفا



صورة التقطت أمس لرافال جيكيفيتش حارس يونيون برلين يحاول يتصدى لكرة المدافع الفرنسي بنيامين بافارد لاعب بايرن ميونيخ التي سددها بضربة رأسية مضيفًا الهدف الثاني لفريقه (رويترز)

برلين - الألمانية

عزز فريق بايرن ميونيخ الأول لكرة القدم موقعه من جديد في صدارة الدوري الألماني لكرة القدم "بوندسليجا" بعدما تغلب على مضيفه يونيون برلين 2ـ 0 أمس ضمن منافسات المرحلة السادسة والعشرين من المسابقة، التي شهدت أمس أيضًا تعادل كولون مع ماينز 2ـ2.

ويعد الفوز الخامس للبايرن على التوالي في الدوري الألماني بداية أمام كولن في الجولة الـ 22 إذ انتصر بأربعة أهداف لهدف.

وسجل روبرت ليفاندوفسكي هدف التقدم لبايرن ميونيخ في الدقيقة 40 من ضربة جزاء ليرفع رصيده من الأهداف إلى 26 هدفًا متصدرًا قائمة هدافي الدوري، ثم أضاف بنيامين بافارد الهدف الثاني للفريق في الدقيقة 80.

ورفع بايرن ميونيخ رصيده إلى 58 نقطة في الصدارة بفارق أربع نقاط أمام أقرب منافسيه بوروسيا دورتموند صاحب المركز الثاني، الذي تغلب على شالكة 4ـ0 أمس الأول في ديربي الرور، بينما تجمد رصيد يونيون برلين عند 30 نقطة في المركز الثاني عشر.

انتصارات بايرن في المواجهات الـ5

أمام كولمن	1-4	في الجولة 22
أمام بادربورن	2-3	في الجولة 23
أمام هوفنهايم	0-6	في الجولة 24
أمام أوجسبورج	0-2	في الجولة 25
أمام يونيون برلين	0-2	في الجولة 26

ثنائية برازيلية
تنقذ أولسان

سول - الألمانية

قلب أولسان هيونداي تأخره بهدفين نظيفين إلى فوز ثمين 3ـ2 على مضيفه سوون سامسونج بلووينجز في المرحلة الثانية من الدوري الكوري الجنوبي لكرة القدم.

وأكد أولسان هيونداي بدايته القوية في رحلة الدفاع عن لقب البطولة إذ رفع رصيده إلى ست نقاط محافظًا على صدارة جدول المسابقة بفارق الأهداف فقط أمام تشونبوك هيونداي موتورز، فيما تجمد رصيد بلووينجز عند نقطة واحدة من مباراتين خاضهما حتى الآن في المسابقة.

وأنهى بلووينجز الشوط الأول لمصلحته بهدف نظيف سجله سونج بيوم كو في الدقيقة الأخيرة من الشوط.

وفي الشوط الثاني، عزز الفريق تقدمه بهدف ثان سجله سليمان كربيتش في الدقيقة 47 قبل أن يرد أولسان هيونداي بقوة ويسجل ثلاثة أهداف أحرزها البرازيلي جونيور نيجايو في الدقيقتين 54 و89 وإن سيونج كيم في الدقيقة 61.



صورة التقطت أمس لكو يوهن لاعب خط وسط سيول يتحسر على إحدى الهجمات الضائعة لفريقه (المركز الإعلامي ـ أولسان)

برشلونة
يقترب من خليفة ألفيس

برشلونة - الألمانية

تسعى إدارة برشلونة الإسباني إلى كسب خدمات اللاعب الهولندي سيرجينو دست لاعب أياكس أمستردام الهولندي خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة مقابل 20 مليون يورو.

وكشفت صحيفة سبورت الإسبانية عن قرب النادي الكاتالوني من حسم صفقة اللاعب الشاب، إذ ترى إدارة الفريق أنه خليفة البرازيلي داني ألفيس الذي رحل قبل عدة أعوام من صفوف الفريق.

ويعاني برشلونة في مركز الظهير الأيمن منذ أعوام بعدما رحل ألفيس عن صفوفه، إذ حاول مع البرازيلي دوجلاس وجاء بنيلسون سيميدو من البرتغال، كما غير مركز لاعبه سيرجي روبيرتو.

وشارك سيرجينو هذا الموسم في 36 مباراة رفقة أياكس في كل البطولات، سجل خلالها هدفين وصنع ستة من إجمالي 2731 دقيقة لعبها.

ضوئية من غلاف صحيفة سبورت

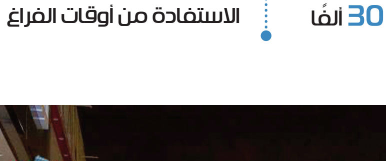
فعاليات رمضان
تجذب 30 ألف مشارك

تبوك - واس

اختتمت الجمعية الخيرية للعمل التطوعي في منطقة تبوك برنامج "فعاليات رمضان 1441هـ"، ضمن برامج حملة "يدًا بيد"، التي أطلقها الأمير فهد بن سلطان بن عبد العزيز، أمير منطقة تبوك.

وتستهدف الفعاليات البقاء في المنزل والاستفادة من أوقات الفراغ، من خلال دورات متنوعة نفذت عن بعد على مدى 10 أيام شارك من خلالها ما يزيد عن 30 ألف مستفيد، عبر البث المباشر لحسابات الجمعية على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث تنوعت المشاركات من داخل السعودية وخارجها.

فعاليات رمضان



المنطقة	الجهة	الأيام
تبوك	الجمعية الخيرية للعمل التطوعي	10

المشاركون	الأهداف
30 ألفًا	الاستفادة من أوقات الفراغ



صورة التقطت أمس لعامل خلال تعقيم أحد شوارع مدينة سكاكا (واس)

التعقيم
مستمر في المواقع

سكاكا . واس

واصلت أمانة منطقة الجوف وكافة بلدياتها التابعة لها، أمس، تكثيف الجولات الرقابية على جميع المواقع وحملات التطهير والتعقيم لمكافحة فيروس كورونا، من أجل بيئة آمنة على الجميع، وفق توجيهات ومتابعة من قبل المهندس عاطف الشرعان، أمين منطقة الجوف.

كما نفذت الأمانة 177 جولة، منها 5 جولات مشتركة مع عدد من الجهات ذات العلاقة على الأسواق المركزية ومساكن الوافدين، للتأكد من تطبيق الأنظمة والاشتراطات الصحية خلال شهر رمضان المبارك، والتزامها بالتدابير الصحية الوقائية المرتبطة بإجراءات الحد من انتشار فيروس كورونا.





صورة التقطت أمس لأحد المحلات في السوق المؤقت للخضار والفواكه في المدينة المنورة (واس)

المدينة المنورة..
استحداث سوق مؤقت

المدينة المنورة . واس

استحدثت أمانة منطقة المدينة المنورة، أمس، سوقًا مؤقتًا للخضار والفاكهة للبيع المفرد، في مخطط الملك فهد.

وسيُسهم السوق المؤقت الجديد في تخفيف الزحام على السوق المركزي، وسيخدم الأهالي في الأحياء الواقعة إلى جواره، الأمر الذي يُتيح تقديم خيارات متعددة للتسوق، ويرفع معدلات نشاط تجارة التجزئة للخضراوات والفواكه التي تشهد معدلات متنامية في الطلب، في ظل وفرة مخزون المنتجات الغذائية في منطقة المدينة المنورة.



حدث في رمضان

الاتفاق
يستعرض أمام القادسية الكويتي



صورة التقطت من مباراة الاتفاق والقادسية الكويتي في دورة الوحدة الإماراتي في رمضان 1435هـ (أرشيفية)

الرياض . أحمد الخلف

اكتسح فريق الاتفاق الأول لكرة القدم نظيره القادسية الكويتي بأربعة أهداف مقابل هدف، ليضرب موعدًا مع الرائد في المباراة النهائية لدورة الوحدة الإماراتي الدولية عام 2014.

وفي تفاصيل المواجهة، التي جمعت الفريقين في الـ25 من رمضان 1435هـ على ملعب آل نهيان في أبو ظبي، ضمن الدور نصف النهائي، نجح صالح بشير في قيادة الفريق الاتفاقي إلى الفوز عندما قلب النتيجة، بعد أن كان القادسية متقدمًا "1ـ0"، حيث سجل بشير الهدفين الأول والثاني، وصناعة الهدف الثالث الذي سجله علي الزقعان، ليضيف حسن الحبيب الهدف الرابع.

مواقف صحافية

السهوان:
عشق آباد لا تُنسى

جدة . الرياضية

السهوان

وصف ياسر السهوان، الصحافي في صحيفة الشرق سابقًا، مشاركته في ملتقى الإعلام الدولي الذي جرى قبل ثلاثة أعوام في تركمانستان بالتجربة الأصعب له في الصيام.

وقال لـ"الرياضية" السهوان: "رغم أن التجربة التي استمرت لمدة 7 أيام كانت جميلة بكافة تفاصيلها بمرافقة الزملاء الإعلاميين الدوليين، إلا أن صيام 16 ساعة كان أمرًا شاقًا ومرهقًا".

وأضاف: "زاد من تعب ومشقة الصيام، كثرة التنقلات اليومية داخل العاصمة عشق آباد وخارجها، لمتابعة آخر التجهيزات والبنية التحتية التي ستحتضن منافسات دورة الألعاب الآسيوية للصالات، وكذلك حضور العروض الرياضية الاستعراضية في النهار".



صورة التقطت أمس لأحد شوارع مدينة الطائف.. ويظهر عدد من السيارات تشق طريقها وسط الأمطار التي هطلت على المدينة (واس)

الأمطار
تلطف أجواء رمضان
تراوحت بين المتوسطة والغزيرة.. وشملت 10 مناطق

حالة الطقس أمس حسب «الأرصاد»

01 أمطار خفيفة ومتوسطة وغزيرة في 10 مناطق	02 رياح شمالية غربية على البحر الأحمر	03 رياح شمالية شرقية إلى شرقية على الخليج العربي

الرياض . الرياضية

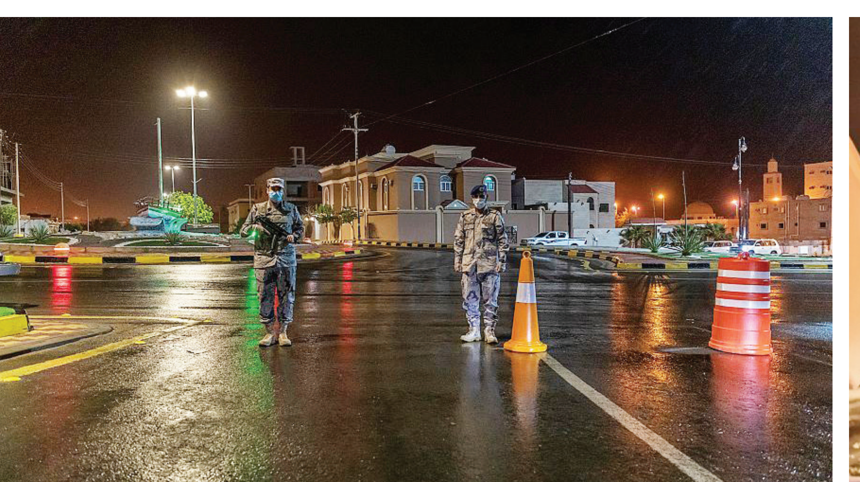
هطلت أمطار من متوسطة إلى غزيرة، أمس، على عدد من المناطق السعودية أسهمت في تلطيف الأجواء خلال نهار الشهر الفضيل.

وشجعت الأجواء عددًا كبيرًا من المواطنين والمقيمين على الخروج من المنزل خلال فترة السماح بالتجول، إذ فضل بعضهم قضاء احتياجاته المنزلية، في حين استغل آخرون هذه الأجواء في ممارسة بعض التدريبات الرياضية مثل المشي والجري، مع الالتزام التام بالإجراءات الوقائية والاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.

وشملت الأمطار 10 مناطق، حسبما رصدته الهيئة العامة للأرصاد وحماية البيئة، في تقريرها عن حالة الطقس أمس، وهي: "جازان، نجران، عسير، الباحة، مكة المكرمة، المدينة المنورة، تبوك، الرياض، القصيم وحائل".

وتراوحت الأمطار ما بين الخفيفة والمتوسطة والغزيرة، سالت على أثرها الأودية والشعاب، كما صاحبت بعضها أمطار رعدية ورياح نشطة تسبَّبت في تدني مدى الرؤية، كما هو الحال في المدينة المنورة ومدينة الوجه ومنطقة الباحة التي شهدت تساقط البرد.

من جهتها، نبهت مديرية الدفاع المدني في العديد من المناطق التي شهدت هطول الأمطار بضرورة أخذ الحيطة والحذر، واتباع الإرشادات والتعليمات في مثل هذه الحالات، والابتعاد عن مجاري الأودية والسيول.



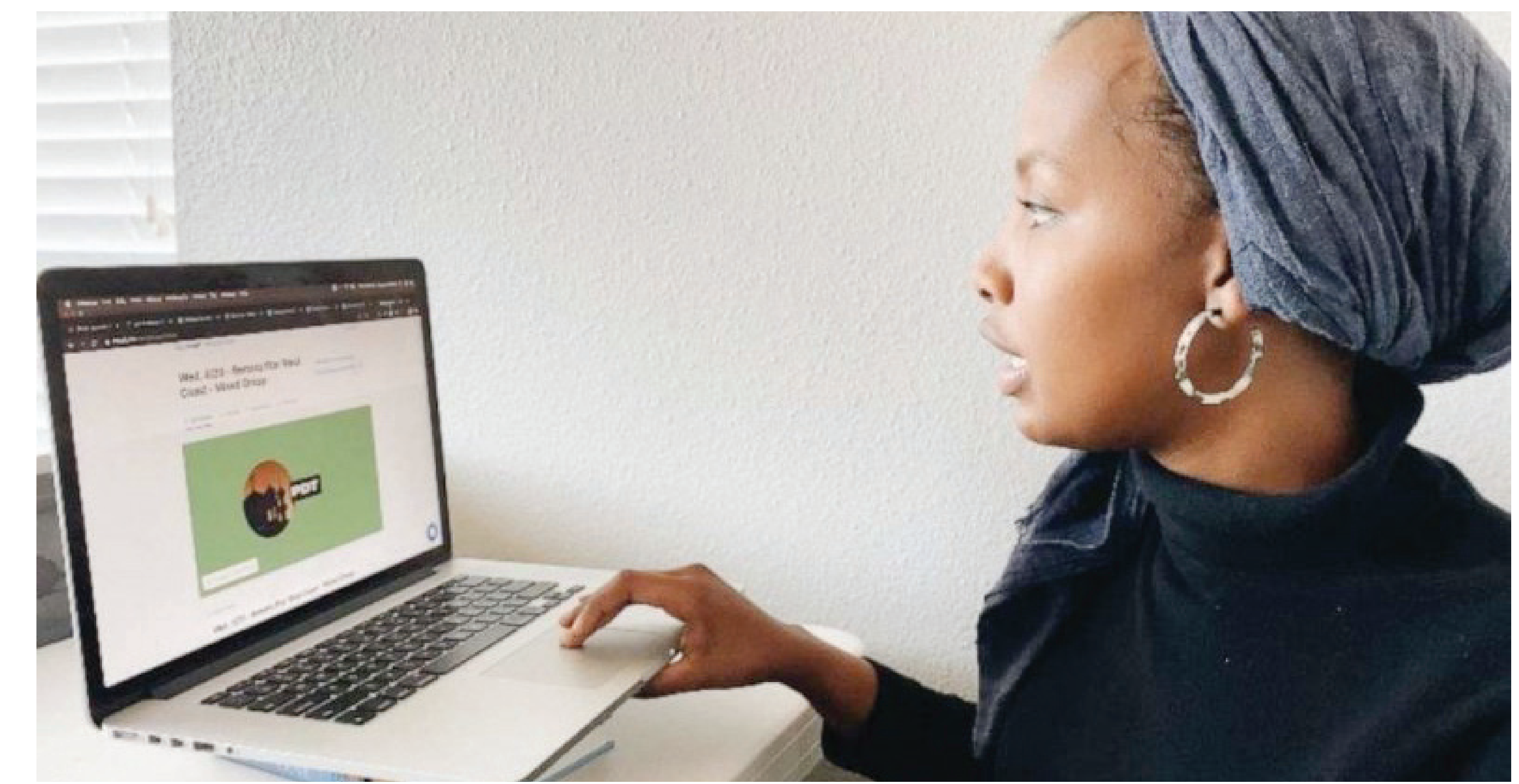
صورتان التقطتا أمس لعدد من رجال الأمن في الوجه ومكة المكرمة يؤدون مهامهم في تطبيق تعليمات منع التجول رغم هطول الأمطار (واس)

www.arriyadiyah.com

يوميات رمضانية

الرياضية

الإثنين 25 رمضان 1441هـ 18.05.2020 العدد 11919



صورة التقطت للأمريكية فاطمة عثمان المبرمجة تطالع عبر حاسوب محمول موقعها الإلكتروني ’ريموت إفطار‘ لتنسيق إفطارات رمضانية جماعية عن بعد (نيوزويك)

فاطمة

تجمع 500 صائم

مبرمجة تبتكر إفطارا إلكترونيا تعويضا عن الأجواء الرمضانية

مبادرة «ريموت إفطار»

01 موقع إلكتروني أطلقته فاطمة

02 ينسق تواصلًا بالفيديو بين الصائمين

03 روجت له صاحبته عبر «تويتر»

04 اجتذب الموقع 500 مشترك

05 زاره مستخدمو إنترنت من 40 بلدًا

الرياض . الرياضية

ابتكرت فاطمة عثمان، وهي مبرمجة أمريكية مسلمة، مجتمع إفطارٍ على الإنترنت، يساعد الصائمين على التواصل خلال شهر رمضان المتزامن مع قيودٍ على الحركة بسبب وباء كورونا.

انتقلت فاطمة، الشابة ذات الأصول الصومالية، إلى منطقة مينابوليس سانت بول في ولاية مينيسوتا، شمالي الولايات المتحدة، في وقت سابق من العام الجاري مع عائلتها.

وكانت تتطلع، حسب مقال لها نشره أمس موقع مجلة "نيوزويك" الأسبوعية الأمريكية، إلى قضاء رمضان الجاري مع وجوه مختلفة. لكن الفيروس التاجي الجديد حرمها تقاليد شهر الصوم، مثل الصلاة ليلًا في المساجد والإفطارات الجماعية.

وبعد الأسبوع الأول من الشهر، أطلقت بنت الـ 24 عامًا البديل، وهو موقع إلكتروني سمّته "ريموت إفطار"، بمعنى "إفطار عن بُعد"، ينسق لتواصل صائمين من مناطق مختلفة عبر مكالمات الفيديو، سواءً في تطبيق "زووم" أو منصات أخرى.

وبسرعة كبيرة، انتشرت الفكرة، التي روجت لها صاحبتها على "تويتر"، إلى "واتساب" و"فيسبوك". وبلغ عدد الاشتراكات 500، مع زيارات من 40 بلدًا للموقع.

ووصفت فاطمة، في مقالها، التفاعل مع موقعها بالمذهل، مبيّنةً أن فكرته جاءتها خلال دردشة مع صديقة لها.

وعلاوة على تناول الإفطار في آن واحد تقريبا، يتبادل المستخدمون الحديث عن يومهم ويتشاركون النصائح.

وفاطمة، أو فادومو كما ينطقها الصوماليون، ابنة لأبوين هاجرا، قبل أكثر من 30 عامًا، إلى كندا، ومنها إلى الولايات المتحدة قبل نحو عقدين.

الإمساكية
25 رمضان 1441

	الرياض	مكة المكرمة	المدينة المنورة	جدة	الدمام	الأحساء	أبها	عرعر
الفجر	03.40	04.17	04.09	04.19	03.22	03.31	04.14	03.43
المغرب	06.32	06.53	07.00	06.56	06.22	06.11	06.37	07.06



دأب قطاع من العاملين في مدينة دكا عاصمة بنجلاديش على مغادرتها سنويًا خلال الأسبوع الرابع من شهر رمضان لقضاء إجازة عيد الفطر في بلداتهم.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس في منطقة مونشيجاني في ضواحي دكا يغادر عمالُ العاصمة صوب مساقط رؤوسهم على متن سفينة حملتهم مع سيارات وأمتعة (الفرنسية)

جبران:

فشلت صغيرا

حوار: عبد الرحمن مشبب

يحمل شهر رمضان الكريم بين طيّاته مجموعة من العادات والذكريات، التي تختلف من شخص إلى آخر. في هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية.. وضيفنا اليوم فهد جبران، مدير الاحتراف في نادي ضمك.

01
ماذا بقي في ذاكرتك من رمضان الطفولة؟
اجتماع الأهل على مائدة الإفطار، والذهاب مع والدي إلى المسجد لصلاة التراويح.

02
موقف تعرضت له في رمضان ولا تنساه؟
وأنا صغير كنت أريد أن أثبت للأهل أني كبُرت وأستطيع الصوم، لكن للأسف فشلت وأفطرت.

03
شخصية تفتقدها في رمضان هذا العام؟
والدي رحمه الله.. كما أفتقد اجتماع العائلة على الإفطار.



04
عادة تحرص عليها في كل رمضان؟
الذهاب إلى مكة المكرمة خاصة في العشر الأواخر، لكن مع هذا الوباء لم أستطع الذهاب، وأسأل الله أن يزيل هذه الغمة عن الأمة.

05
طبقك الرمضاني المفضل؟
التمر والقشطة.

06
من أنصار الإفطار الخفيف والسحور الثقيل أم العكس؟
الإفطار الخفيف والتدريجي مراعاة لعدم استقبال المعدة طعامًا لساعات، أما السحور فيكون دسمًا.

07
هل للرياضة نصيب في برنامجك الرمضاني؟
نصيبها قليل، نحو نصف ساعة مشي يتخللها بعض التمارين.

400 سلة
إلى عدادو

عدادو . واس

سلم مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية 400 سلة غذائية رمضانية، أمس الأول، إلى محتاجين في محافظة عدادو في ولاية جلمدغ الصومالية.

وبلغ وزن السلال 36 طنًا يستفيد منها 2400 فرد، وصل المركز إليهم بشراكة مع جمعية المصباح الصومالية للتنمية. وكان المركز خصصَ 3 آلاف سلة غذائية للمتضررين من السيول في محافظات جلمدغ، يوزعها على دفعات خلال رمضان. وطبقًا لعبد الله توتو محافظ عدادو، تسهم الخطوة في تلبية الاحتياجات الأساسية للمتضررين.

صورة التقطت أمس الأول لصومالي مستفيد من مساعدات المركز لمتضرري السيول يتحدث إلى أحد مندوبيه في عدادو (واس)

51
مخالفة إهمال تدابير

أبرز المخالفات

إهمال التدابير الصحية	تكدس في الأسواق	في مساكن العمالة
51	11	6

الدمام . واس

ضبطت أمانة المنطقة الشرقية 115 مخالفة، خلال 469 جولة رقابية أمس الأول، بينها 81 مشتركة مع جهات ذات علاقة، على الأسواق المركزية ومساكن العمالة.

وأسفرت الجولات، التي تستهدف التحقق من تطبيق الاشتراطات الصحية خلال شهر رمضان، عن إصدار 29 شهادة صحية لعدد من المنشآت. وتوزعت المخالفات بين إهمال التدابير الوقائية، بواقع 51 مخالفة، والتكدس في الأسواق، وسلبيات أخرى. ورفعت الجولات ذاتها 8 آلاف و192 طنًا من النفايات، وصادرت 2208 كيلوجرامات من المنتجات غير الصالحة للاستخدام.

صورة التقطت أمس الأول لمراقب من أمانة الشراقية يعاين بيانات مواد غذائية داخل متجر (واس)

مساعدة
5 آلاف باكستاني

الرياض . واس

وزع مكتب الدعوة والإرشاد في سفارة السعودية لدى باكستان 512 سلة غذائية رمضانية، أمس الأول، على أسر فقيرة وبيوت أرامل وأيتام في مدينة روالبندي "شمال شرق" ومنطقتي بهاره كهو وتيكسلا التابعتين لها.

واستفاد 5120 فردًا من السلال، ضمن برنامج خادم الحرمين الشريفين لتفطير الصائمين لعام 1441هـ المنفذ في 18 دولة. وينسق مكتب الدعوة، التابع لوزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد منفذة البرنامج، مع جهات حكومية باكستانية، لإيصال المساعدات إلى منازل المستفيدين أو أقرب مواقع لهم، مع تطبيق الإجراءات الاحترازية لتفادي فيروس كورونا المستجد.

صورة التقطت أمس الأول لمستفيد في روالبندي بإقليم البنجاب يتسلم سلة غذائية من برنامج خادم الحرمين الشريفين لتفطير الصائمين (واس)



الإثنين 25 رمضان 1441هـ 18.05.2020 العدد 11919

الفوزان:
كن سعوديا تسعد

عضو مجلس الشورى يتحدث عن خبر المليون بعد 4 حالات إجهاض

حوار: سعد الفراج

يتغير الزمان.. ويختلف المكان.. ويجمعنا رمضان.. شهر الرحمة والغفران. وبين الأمس واليوم والغد.. فواصل أشبه بنقاط تحول.. تتقاذفها أمواج الحياة لتستقر بها على صفحات "الرياضية" في قصص متباينة الأحداث، عبر حوار ثابت المعالم.. مختلف الإجابات مع نخبة من الأسماء.. ضيفنا اليوم الدكتور عبد الله الفوزان، عضو مجلس الشورى.

01
قبل البداية.. ما الوجه الذي لا يعرفه الآخرون عنك؟
من ستر مسلمًا ستره اللّه في الدنيا والآخرة، فدعني أستر نفسي.

02
في زمن كورونا تغير العالم.. ماذا تغير فيك أنت.. وماذا تعلمت؟
لزمت البيت وقربت أكثر من أهلي، وتعلمت العمل عن بعد.

03
المبادرات والإجراءات والمواقف التي اتخذتها الحكومة السعودية في مواجهة الوباء أذهلت الدنيا بأسرها.. أي رسالة مختصرة تكتبها في هذا السياق؟
كن سعوديًا تسعد.

04
طفل سعودي يلوح بالجواز الأخضر في المطار عائدًا مع عائلته.. اكتب عنوانًا تحت هذه اللقطة؟
اذهبوا أنى شئتم فكرامتكم هنا.

05
عندما يضع كورونا أوزاره ويرحل.. أي شيء تخطط لفعله أولًا؟
أتأمل في ردود أفعال الناس.

06
كيف تقضي أوقاتك في المنزل.. هل لديك أنشطة وهوايات تمارسها وتراها تميزك عن الآخرين؟
أنتظر كغيري لحظة الفرج من اللّه .

07
من أين أتى كوفيد 19: رجل أكل خفاشًا.. عالم مختبرات فلت منه الفيروس.. أم شيء آخر لا نعلمه؟
بما كسبت أيدي الناس.

08
لا يستهدف الأطفال.. ضرب بقوة في الدول الأقوى.. ماذا فهمت من تحركات كورونا تلك؟
فيروس شجاع يبارز الأقوياء.

09
بعد معقمات الأيدي.. ما المعقم الذي تتمنى صناعته.. ولماذا؟
معقم الضمائر حتى تسهل مهمة الأمير محمد بن سلمان في القضاء على الفساد.

10
توقف طيران العالم.. فما أفضل طريقة لصيانة المسارات الجوية في السماء؟
أن يبقى الطيران متوقفًا، فهل يتحمل البشر ذلك؟.

11
الهزيمة الأقسى في حياتك.. كيف تعايشت مع انكساراتها.. وكيف تجاوزت آثارها؟
موت الوالدين، وهو حق يتطلب الصبر.

12
عندما تهاجمنا أحلام في النوم.. هل نشاهدها بالألوان أم بالأبيض والأسود فقط؟
قد تكون أضغاث أحلام يتكئ عليها بعضهم، لتحقيق طموحاته دون بذل مجهود، فيصاب بخيبة أمل ويربح من ورائها تجار تفسير الأحلام.

13
خبر بمليون جنيه.. عبارة متكررة في الأفلام المصرية.. هل استقبلت خبرًا بمليون ريال.. وما هو؟
إعلان رؤية السعودية 2030.

14
أولئك الذين توقفوا عن العمل وتقاعدوا.. هل لديك خطة تجعلهم يجددون حياتهم؟
لكل متقاعد ظروفه وفي الحركة سلامة من الأسقام.

15
لماذا يتمسك بعض الناس بأصدقاء الطفولة.. ألا يصابون بالملل من هذه العلاقة الطويلة؟
هم كنز الذكريات وعنوان البراءة.

16
وسط تسارع التقنية فيما يفوق توقعات البشر.. كيف تتوقع حال الإنسان على وجه الأرض بعد مئة عام؟
لست منجمًا، لكنه إما أن يتخلص من التقنية ليرتاح ويحافظ على إنسانيته، أو يسأم الحياة بفعل الشعور بالاغتراب.

17
اللحظة الأهم في عمرك.. متى كانت.. وكيف تعاملت معها؟
خبر ولادة ماجد ابني البكر، وتحقيق حلم الأبوة بعد أربعة إجهاضات، فسجدت للّه شكرًا في مكاني.

18
ماذا كنت ستأخذ معك لو قررت خوض رحلة عبر الزمن.. قبل 50 عامًا من الآن؟
صورة المؤسس الملك عبد العزيز رمز الوحدة والكرامة لإنسان هذه الأرض، بعد أن قست عليه عوامل الفناء.

19
لو كُلفت بالجلوس على كرسي مسؤول واتخاذ قرار.. فأي كرسي تختار.. وما قرارك؟
كرسي التواضع والقرار دعونا نعمل معًا بلا خوف ولا حواجز.

20
بعد "العاصوف" أثبت ناصر القصبي أن المسافة أصبحت شاسعة مع أي ممثل سعودي آخر.. هل لديك أقوال أخرى؟
امنح الفرص يولد النجوم.

21
ما أكثر شيء تركته وراء ظهرك من أيام الصبا والمراهقة؟
السذاجة.

22
يوم للحب ويوم للأم ويوم للمعلم ويوم للشجرة.. هل تريد إضافة يوم آخر.. وماذا ستسميه؟
يوم الفقير.

23
لو وجدت نفسك رئيسًا لتحرير صحيفة رياضية.. ما أول قراراتك؟
أضع شعار "لا للتعصب" على الصفحة الأولى.

24
لماذا يغرق الرياضيون السعوديون في خلافات هامشية.. إلى متى يستمر هذا الجدل حول الماضي؟
لتسويق البرامج، وإثارة التعصب الرياضي، وغياب الرؤية التربوية لدى بعضهم.

25
هل أصبح الفوضويون يتقدمون الصفوف الأولى في الإعلام الرياضي.. ولماذا؟
ضع معايير واضحة لكل شيء، فالنوافذ المشرعة يدخل منها الهواء النقي والملوث.

26
أي لاعب سعودي ترشحه ليكون رجل أعمال ناجحًا.. وأي لاعب تنصحه بالانتقال عن ناديه الحالي؟
ما المسؤول بأعلم من السائل.

27
حسب وجهة نظرك.. من بطل الموسم الحقيقي.. ولماذا تتوجه بطلًا؟
من يخرج من بيته كل صباح، باحثًا عن قوت يومه ويتعفف عن ما في أيدي الناس، فهو بطل كل المواسم.

28
الشوق درجة من الحب.. فكم يأخذ من مساحة قلبك.. ولمن تهدي الشوق كله؟
اللي مضيع ذهب بسوق الذهب يلقاه، واللي مضيع محب كلها سنة وينساه، لكن اللي مضيع وطن وين الوطن يلقاه.. الشوق كله للوطن.

29
حينما تقع في ضائقة مالية.. أي صديق تلجأ إليه؟
البنك.

30
في تويتر.. قل لي من تتابع أقل لك من أنت.. هل تتفق مع هذه القاعدة.. ولماذا؟
تويتر كالسوق التجاري المفتوح فيه كل أنواع البضائع، ومنح الناس حرية الاختيار، دعنا نتعلم الإحساس بالمسؤولية من تجربة الغوص في العوالم المفتوحة بعيدًا عن الوصايا.. تابع ما شئت وسيمكث ما ينفع الناس وأما الزبد سيذهب جفاء.

تويتر
سوق تجاري مفتوح

امنح الفرص
يُولد النجوم

اذهبوا
أنى شئتم
فكرامتكم هنا

الفيروس
شجاع يبارز الأقوياء

معقم الضمائر
يُسهّل القضاء
على الفساد

في الحركة سلامة
من الأسقام

أصدقاء الطفولة
كنز الذكريات

المتعفف
بطل كل المواسم

الدكتور عبد الله الفوزان
الميلاد: 1964

الحالة الاجتماعية: متزوج

المؤهلات العلمية

- دكتوراه في علم الاجتماع من جامعة الميسيسبي في الولايات المتحدة الأمريكية عام 1991م
- ماجستير في علم الاجتماع من جامعة غرب ولاية ميتشيجن في الولايات المتحدة الأمريكية في عام 1988م
- بكالوريوس في علم الاجتماع من قسم الدراسات الاجتماعية في كلية الآداب في جامعة الملك سعود عام 1984

الحياة العملية

- معيد ومؤسس لمعهد البحوث والخدمات الاستشارية في جامعة حائل
- عضو مجلس الشورى ابتداءً من 2016.12.2م
- مستشار غير متفرغ لعدد من الوزارات الحكومية
- معيد في معهد الإدارة العامة في الرياض عام 1984م



خالد عبد الرحمن..
رسالة محب



رياض المسلم
@riyadhmusallam

تحب أو تكره سامي الجابر، لا تستطيع أن تمحو تاريخه كلاعب، ولكن عندما يخرج عاشق للنجم الكبير ويقول إنه مدرب عظيم، وقتها سيضع نفسه في حجر فكري يفوق حجر كورونا.. أخطأ الأمير عبد الرحمن بن مساعد عندما منح سامي صافرة التدريب قبل أن يخوض أي تجربة فعلية، وسرعان ما صحح قراره فأقاله.. كان من الممكن أن يكون سامي مدربًا أسطوريًا لو لم يأكل كل العنب، فالنجومية ليست رخصة تستخدم في كل مجال..

الفنان خالد عبد الرحمن، نجح مطربًا، نعم تختلف الأذواق عليه ولولا ذلك لما خرج جمهور راشد ورابح، أنا من عشاق مخاوي الليل وأسمعه حتى في النهار، أغانيه القديمة تأسرنيّ.. ولكن عندما استخدم رخصة الاسم اللامع في التمثيل كرر تجربة سامي في التدريب، فلم يحقق النجاح إلا في أعين عشاقه، "فعَينُ الرضا عَن كُلِّ عَيب كَليلَةٌ".. أتذكر رد أحد عشاق النجم الأسطوري ماجد عبد الله في نهاياته الكروية، على آخر طلب استبداله بعد أن خفت مستواه فأجاب: "مجنون أنت، إلا ماجد، يكفي وقفته في الملعب حتى ولو لم يتحرك، قميصه بلحاله له هيبة".. خسر النصر المباراة المهمة..

أحييّ خالد على شجاعته في تجربته التمثيلية في مسلسل "ضرب الرمل" ولكن عليه أن يدفع ضريبة البطولة المطلقة، إصاءة شمس القيظ.. تحرق، نجمنا الجميل لم يكن الممثل المقنع، ولن أحكم عليه بالإخفاق، فلا يزال الطريق طويلًا، ولكن عتبي على صنّاع المسلسل، هو لماذا لم تستثمروا جماهيريته ويكون ضيف شرف ويسند دور البطولة لممثل متمرس؟.. وقتها سيجد فرصة بأن تبتعد عنه الأضواء ويشاهد ردة الفعل ويصحح أخطاءه بهدوء، وإن قرر أن يكمل، فعليه أن يستمتع وهو يصعد السلم من أوله ويستعين بخبراء الدراما، حينها من الممكن أن يصبح نجمًا كبيرًا في التمثيل كما فعل الكثير من المطربين العرب والعالميين فلم يدخلوا من باب البطولة..

خالد عبد الرحمن في المسلسل كان يمثل بلسانه، لكن جسمه لم يكن حاضرًا، سألوا يسرا يومًا عن أحمد زكي فأجابت: "ده حتى قفاه بيمثل".. التمثيل مهنة ليست سهلة وإلا لأصبح العالم كلهم ممثلين، وصدقنا مقولة وليم شكسبير.. "الدنيا مسرح كبير، والرجال والنساء يؤدون أدوارهم"..

رسالتي لخالد، تجربة "ضرب الرمل" باختلاف مذاقها هو أكثر شخص يستطيع أن يقيّمها، فلا يسمع لجمهوره العاطفي ولا الحاقدين، وبما أن الحق يحتاج إلى رجلين، رجل ينطق به ورجل يفهمه، فعلى فناننا الجميل أن يطوّر من أدائه التمثيلي، ويتبع من يبكيه وليس من يضحكه، فهو من أفضل المطربين في التعامل والخلق وحتى من لا يعجبهم طربه يحترمون شخصه.

أحمد زاهر:
تهديدي بالقتل.. أسعدني
الممثل الموهوب يودع فتحي ويصف رمضان بـ«معجون فن»

حوار: حنان الهمشري

تميز أحمد زاهر، الممثل المصري، عن نجوم جيله بأن النجاح ارتبط به في كل أعماله.. قدرته على التنوع جعلته يصعد سلم الشهرة سريعًا، ليركب قاطرة النجومية.. حالفه الحظ كثيراً بالوقوف أمام الكثير من النجوم الكبار.. ومن خلال شخصية "فتحي"، التي يقدمها في مسلسل "البرنس"، أصبح حديث الشارع العربي.. فعن تلك الشخصية البعيدة عن الإنسانية والضمير وحول رأيه كأحمد زاهر في مثل هذه الشخصيات، كما تطرق إلى أمور أخرى في حواره مع "الرياضية"، فإلى التفاصيل.



أحمد زاهر **العمر: 44 عامًا**

أهم مسلسلاته

مسلسل "البرنس" 2020	مسلسل "ولد الغلابة" 2019	مسلسل "رحيم" 2018	مسلسل "الحالة ج" 2017
مسلسل "علاقات خاصة" 2015	مسلسل "أرض النعام" 2015	مسلسل "مدرسة الحب" 2016	مسلسل "الطوفان" 2017
مسلسل "كلام على ورق" 2014	مسلسل "حكاية حياة" 2013		

01
في البداية هل توقعت هذا النجاح الكبير الذي حققه مسلسل "البرنس"؟

هذا العمل بشكل خاص أراه خطوة مهمة في مشواري الفني، لأنني تعاملت مع مخرج شاب لديه رؤية واضحة لكل تفاصيل العمل، فهو يرى الشخصيات على الورق من لحم ودم، فيسهل عليَّ هذا ممثلاً للعمل، إضافة إلى أن السيناريو مكتوب بشكل جديد عن نوعية الميلودراما الشعبية ودراما الأكشن المعهودة، التي اعتاد الجمهور أن يراها على شاشة التلفزيون وروح العمل يملؤها الحب، فجميعنا عمل من أجل خروج المسلسل بشكل ناجح، وأنا سعيد بالتجربة التي توقعت لها هذا النجاح الكبير.

02
ألم ترَ أن تقديمك شخصية فتحي في مسلسل رمضاني يحمل كل هذا العنف والقسوة.. مجازفة؟

هي بالفعل مجازفة، لكن الفن ما هو إلا مغامرة، لن أنكر أنني أحيانًا كنت أشعر بالقلق على مدى استقبال الجمهور لتلك الفكرة، إلا أنني سبق وقدمت شخصيات تمثل شيئًا من القسوة، لكن ليس بهذه الدرجة الكبيرة، وشعرت بالاطمئنان بعد بداية التصوير وعندما دخلت في عباءة شخصية "فتحي" وتوحدت معها، فقد استطعت أن أمتلك زمام الشخصية من شكل خارجي وإحساس داخلي وأداء وطريقة الكلام، والجمهور يعلم من هو أحمد زاهر وأن فتحي ما هي إلا شخصية تنتهي علاقتي بها بانتهاء التصوير.

03
لكنك صرحت في أحد حواراتك بأنك تعرضت للتهديد بالقتل.. كيف كان هذا؟

هذا صحيح، تلقيت كثيرًا من الرسائل على "تويتر"، التي هاجمتني بشدة وعنف مثل "هنجيبك من الشاشة ونقتلك"، خاصة بعد الحلقة التي ألقى فيها فتحي "مريم" في الشارع، حملت الرسائل هجومًا شديد اللهجة، وأنا سعيد بذلك لأنه يعني النجاح، فالشخصية لا أجد لها أي مبرر لتكون بهذا الشكل من الوحشية والقسوة، وكان لا بد أن يكرهها الجمهور وهو المطلوب، وهو دليل على نجاحي في تقديم الشخصية.

04
"البرنس" هو التعاون الخامس لأحمد زاهر مع محمد سامي المخرج.. فهل أصبحت بينكما دويتو؟

محمد سامي من أهم مخرجي الدراما، لأنه يمتلك أدواته الإخراجية بشكل جيد، ويهتم بكل التفاصيل الكبيرة والصغيرة داخل لوكيشن التصوير، ويعلم ماذا يريد من الممثل الذي يعمل معه، فهناك لغة تفاهم قوية جدًا تجمعنا، فأصبحنا نفكر في المشهد نفسه بالطريقة نفسها.

05
محمد رمضان.. كيف تصف اللقاء معه في عمل واحد؟

محمد فنان موهوب جدًا، أنا أتابعه وأحترم خطواته الفنية جدًا، فهو يعلم جيدًا ماذا يريد، هو فنان باللفظ "خطير" معجون بالفن، وأنا سعيد بعملنا معًا، فالعمل مع أشخاص مجتهدة وجيدة يمنحك طاقة عالية للتجويد.

06
هناك الكثير من الأعمال الدرامية تحمل توقيعك إلا أننا أحيانًا ما نجدك في أعمال كضيف شرف.. فكيف لنا أن نقرأ ذلك؟

أنا فنان أحب فني وأحترم جمهوري، كل ما يشغلني هو ماذا أقدم، وما مدى أهميته في النسيج الدرامي للعمل، وما أهميته بالنسبة للجمهور.. كل تلك العوامل هي التي تحكم موافقتي أو اعتذاري عن أي عمل يُعرض عليَّ، بعيدًا عن المساحات والبطولات، فأنا أقدم الكيف وليس الكم.

07
رغم مشاركتك في الكثير من الأعمال الفنية إلا أننا حتى اليوم لم نسمع عن خلافات بين أحمد زاهر وفنان أو فنانة أخرى.. هل أنت شخص دبلوماسي؟

أنا أعلم جيدًا ما حدود علاقتي بالآخرين، وتربطني بكل الوسط الفني علاقة صداقة قوية، ولا أبالغ في ذلك أبدًا، بل هي الحقيقة التي يعرفها الكثيرون، فهناك فنانون لم أعمل معهم على المستوى المهني، لكن تربطني بهم علاقة صداقة قوية جدًا، وأيضًا كل من عملت معهم أكن لهم الحب والاحترام وأظل على تواصل دائم بهم حتى بعد انتهاء العمل.

08
هناك الكثير ممن يرون أنك محظوظ بعض الشيء في الأدوار التي تقدمها.. فما تعليقك؟

لي وجهة نظر خاصة في هذا الموضوع، فالفنان نفسه هو الذي يمكنه أن يصنع من الدور الذي يلعبه شيئًا أو يجعل منه لا شيء، لذلك أحاول دائمًا أن أعرف تفاصيل الشخصيات التي تُعرض عليَّ من أشخاص حقيقيين على أرض الواقع كما في شخصية فتحي في "البرنس"، حتى لا يشعر المشاهد أن الشخصية التي ألعبها غريبة عليه، بالعكس هي قريبة جدًا من أشخاص حقيقيين رأيتهم في الواقع، لذلك تصل للجمهور سريعًا، وأخيرًا كان فتحي توليفة لبعض الأشخاص الذين صادفتهم في الحياة.

09
هل يمكن أن يجلس أحمد زاهر على كرسي الناقد وينتقد نفسه؟

بالتأكيد.. فأنا أجلس أمام الشاشة، وأرى نفسي من الجمهور، وأبدأ بمشاهدة العمل ككل بعين الناقد والمتفرج، ودائمًا ما أشعر بأنه كان هناك الأفضل، فلم أشعر أبدًا بالرضا الكامل، لذلك يأتي رأي زوجتي وبناتي والمقربين، ليمنحوني الطاقة الإيجابية.

10
علمت غضبك من بعض متداولي السوشال ميديا على استمرار تصوير الأعمال الفنية على الرغم من انتشار فيروس كورونا؟

هذا صحيح، لأن بعضهم للأسف لا يدرك قيمة الفن ودوره المجتمعي، فالفنان والطبيب والجندي والمحامي والمهندس والعامل يؤدون واجبهم، فكل إنسان يعمل في مكانه في ظل الوباء والظروف الصعبة التي اجتاحت العالم، واليوم أريد أن أسأل ألم تقتل هذه الأعمال الفنية أوقات الفراغ والملل الذي نعيش فيه، فالنجاح الكبير الذي حققته كل الأعمال الفنية التي عرضت هذا العام هو أفضل رد على من استهانوا بعودة الفنانين مرة أخرى إلى الاستديوهات.

قصة مسلسل

داود..
المجتمع يدفعه ليكون أكثر قساوة

مسلسل **«ذاكرة الظل»**

تأليف	إخراج	بطولة
مريم نصير	محمد كاظم	داود حسين، عبير الجندي، أحمد إيراج، يعقوب عبد الله وشيماء علي

الرياض . هديل البريكي

قدَّم داود حسين، الممثل الكويتي، شخصية مختلفة من خلال مسلسل "ذاكرة الظل"، الذي تبثه قناة "روتانا خليجية" في شهر رمضان الجاري. وخلع حسين ثوب الكوميديا وجسد دوره في عمل درامي تراجيدي، حيث طلّ بدور الشرير بعكس أدواره السابقة، وذلك من خلال المسلسل الذي يناقش عددًا من الموضوعات الاجتماعية، من خلال قصة رجل يواجه واقعًا مريرًا يدفعه ليكون أكثر قسوة في التعامل مع من حوله. العمل من تأليف مريم نصير، إخراج محمد كاظم، وبطولة داود حسين، عبير الجندي، أحمد إيراج، يعقوب عبد الله وشيماء علي.

صورة التقطت لداود حسين في أحد مشاهد مسلسل "ذاكرة الظل" (المركز الإعلامي ـ روتانا)

حبيب:
البسمة بعد الضغوط

الرياض . الرياضية

أعرب حبيب الحبيب، الممثل السعودي، عن سعادته بالمشاركة في مسلسل "مخرج 7"، الذي بثته قناة MBC خلال شهر رمضان الجاري، وقال في تصريح: "نعيد من خلال العمل البسمة عبر كاراكترات جديدة بعد الضغوط الأخيرة".

واستوقفت حبيب شخصيته التي قدمها في المسلسل، وقال: "شخصية غريبة، مدرس التربية الرياضية هو مختلف عن الجميع، إذ يعيش وهم الشهرة ويريدها بأي شكل من الأشكال، حتى لو تسبب له ذلك بالضرر، لذا شاهدناه يخوض صراعًا مع نفسه من أجل ذلك".




الحبيب

برامج رمضان 2020

اللقاء MBC1
05:00 يوميًا

الليوان روتانا خليجية
في الليوان.. تتضح الحكاية
12:00 يوميًا

كلنا مسؤول القناة السعودية
12:00 يوميًا

مسافة الإخبارية السعودية
10:15 الأحد إلى الخميس

تفاعلكم العربية
12:00 الأحد إلى الخميس

الراحل روتانا خليجية
05:00 يوميا

الحياة تنتصر



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

بشائر كثيرة، تصل من أنحاء العالم عن عودة الحياة في بعض البلدان التي غادرها كورونا، أو انحسر فيها للدرجة التي لم يُعد معها يشكّل خطرًا. سلوفينيا أعلنت رسميًا انتهاء جائحة كورونا على أراضيها، كما أن الوافدين إليها لن يحتاجوا إلى الدخول في الحجر الصحي.

هذا خبرٌ منعش وكأنه انتصارٌ لنا في إحدى معاركنا على جبهة القتال العالمية مع العدو كورونا. باكستان أيضًا أعلنت عودة طيرانها الداخلي، وإيطاليا أعلنت، واعتبارًا من بداية الشهر المقبل، فتح مطاراتها، واستقبال الرحلات الدولية. مثل هذه الأخبار هي ما نحتاج إليه بعد أسابيع طويلة من الأرقام والتقارير والتكهنات التي أثارت الرعب. هذا ما شعرت به مرات عدة بسبب ما كنت أقرأه بشكل يومي عن احتمالية بقاء كورونا سنوات طويلة. أخبارٌ سعيدة قادمة من اليابان أيضًا، تُعلن انخفاض معدل انتحار اليابانيين بنسبة 20 في المئة بسبب قضاء الرجال وقتًا أطول من عوائلهم، وابتعادهم عن ضغوطات وتحديات العمل المرهقة. هذه النتيجة تؤكد أيضًا خطأ الإنسان عندما قرر أن يجعل العمل محور اهتمامه في الحياة ومؤشرًا على نجاحه، متناسيًا كل مقومات السعادة الأخرى التي لا تكلف شيئًا سوى إعطاء الوقت الكافي للعائلة، والعائلة وإن كانت مصدرًا من مصادر السعادة، لكنها ليست كذلك دائمًا، خاصةً عندما ينضم إليها عضوٌ جديد لا يتم الانسجام معه، ففي الأردن تم إصدار حكم بالسجن على 21 امرأة بسبب تجمع عائلي، خالفن به قانون الحجر المنزلي. كان خلف البلاغ للسلطات المختصة زوجة ابنهن لعدم دعوتها إلى هذا التجمُّع! تطالب بعض الأسر زوج ابنتهم بأن يعاملها مثل أميرة، لكنهم يعاملون زوجة ابنهم مثل خادمة! من أغرب ما صنعه كورونا أنه غيَّر ولمرة واحدة النظرة للتبغ والمدخنين، سبق وأن أعلنت إحدى شركات صناعة الأدوية عن محاولاتها لاستخراج مصل من أوراق التبغ، والأكثر من ذلك ما أعلنته جامعة أوكسفورد بأن المدخنين كانوا أقل عرضة للإصابة بالفيروس وبفارق واضح عن غير المدخنين! لا أظن أن جامعة مثل أوكسفورد تحاول أن تقوم بدعاية لشركات التبغ، والواضح الآن أن للتبغ فوائد، لكنَّ طمع الإنسان جعله يستخدمه في حرق رئة أخيه الإنسان، لأن السجائر تدر عليه أموالًا أكثر من الاستخدامات الأخرى لأوراق التبغ. قبل يومين عاد الدوري الألماني لكرة القدم، حتى وإن كان دون جمهور لكنَّ مجرد مشاهدة الكرة تتدحرج، ويركض خلفها الألمان يعني أن هناك ما أشغلهم غير كورونا، في مؤشر حقيقي على أن الحياة بدأت بالعودة إلى طبيعتها وهذا ما يريد أن يراه سبعة مليارات إنسان. أخيرًا، من المتوقع أن تصل ثروة جيف بيزوس، مالك أمازون، بعد ست سنوات إلى تريليون دولار، مستفيدًا مما أحدثه كورونا من تغيُّر في زيادة شراء الناس من موقعه المعروف. لو أراد جيف توزيع ثروته على السبعة مليارات نسمة لحصل كل واحد منا على 142 دولارًا. نحن بانتظارك يا سيد جيف.

www.arriyadiyah.com



الإثنين 25 رمضان 1441هـ
18.05.2020 العدد 11919

المدلج: الصيعري قناعة مشتركة

محطات الصيعري

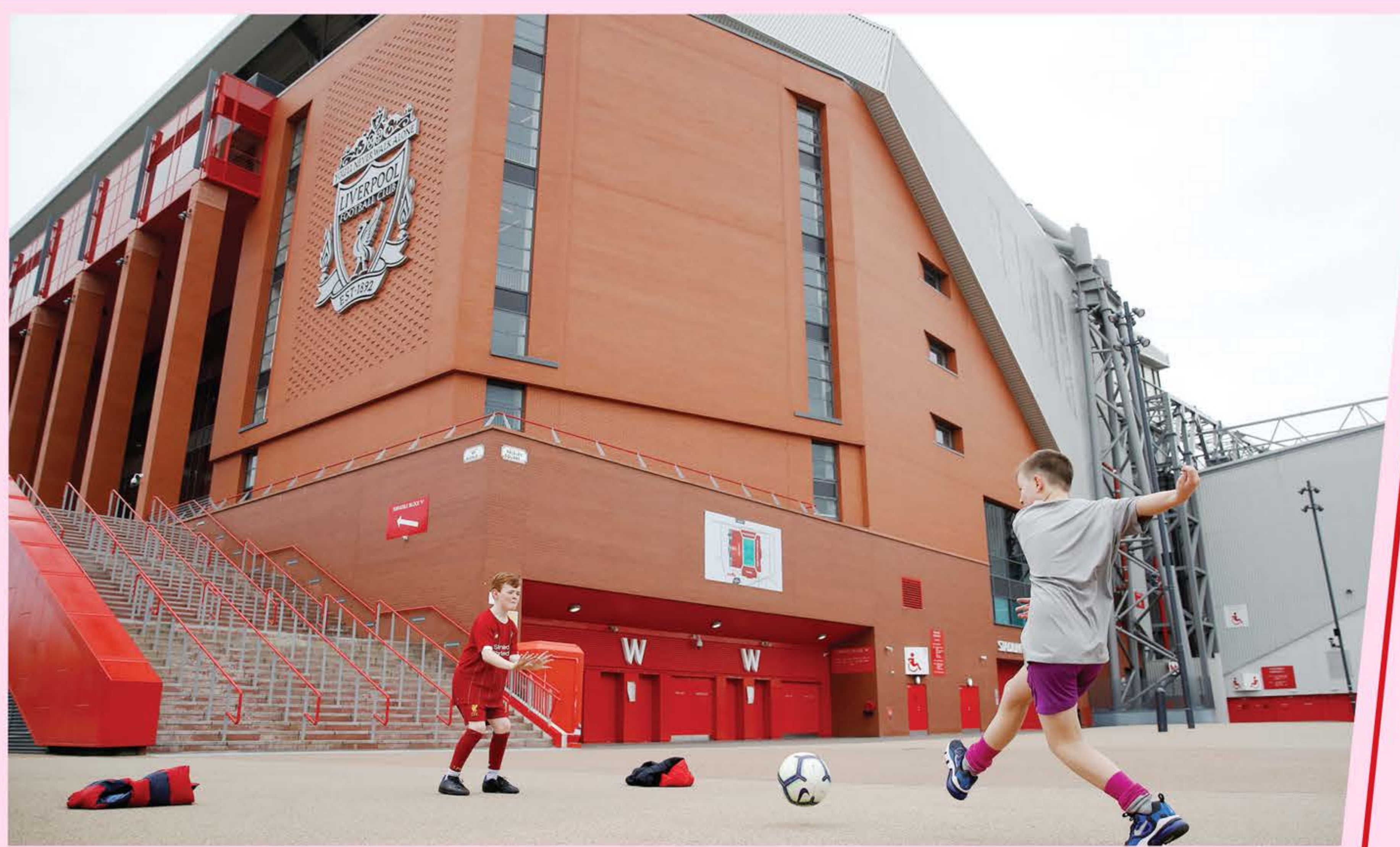
الاتحاد	هجر	الاتفاق	التعاون	الحزم	الوحدة	الفيصلي

المجمعة . محمد السناني

أرجع مدلج المدلج، المدير العام لكرة القدم في نادي الفيصلي، تحويل استعارة محمد الصيعري، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، لانتقال دائم إلى قناعة بمردوده على المدى البعيد.

وقال لـ "الرياضية" المدلج في اتصال هاتفي "الصيعري إضافة فنية مهمة، علاوةً على تمتعه بحُسن الخلق"، وتوقع تطور إنتاجه الهجومي مستقبلًا، مؤكدًا اقتناع الإدارة والجهاز الفني، الذي يقوده البرازيلي بيركليس شاموسكا، به. واستعار الفيصلي اللاعب الشتاء الماضي من الوحدة، واشترى عقده الجمعة الماضي موقعاً معه حتى عام 2023.

وشارك الصيعري (27 عاما) في 7 مباريات مع فريقه الحالي قبل توقف النشاط، وأحرز هدفا. وهو من خريجي فئات نادي الاتحاد السنية، ومثَّل لاحقا ناديي هجر والاتفاق، الذي أعاره إلى التعاون والحزم قبل أن يبيع عقده للوحدة الصيف الماضي. وأثناء إعارته إلى الحزم، مثَّل اللاعب المنتخب السعودي الأول في كأس آسيا 2019 في الإمارات.



كان مفترضًا إسدال الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم الستار على موسمه بإجراء 10 مباريات أمس في الجولة الـ 38 والأخيرة لكنَّ تفشي وباء فيروس كورونا المستجد أجَّل الجولات التسع الأخيرة إلى موعد لم يحدد بعد.. وفي الصورة التي التقطت أمس يركل صبيّان الكرة في محيط ملعب أنفيلد، في مدينة ليفربول، المملوك لنادي ليفربول متصدر الترتيب بـ 82 نقطة والقريب إلى اللقب (رويترز)

الأساطير تتحدث

"لاعبو فريق برشلونة يمررون الكرة 25 مرة على الأقل لبلوغ مرمى المنافس، بينما يفعل تشابي ألونسو كل ذلك بتمريرة واحدة".

الإيطالي روبرتو مانشيني
مدرب منتخب إيطاليا لكرة القدم

الرياضة في معلومة

أغلى صفقة دخلت إلى الدوري الإنجليزي الممتاز انتقال الفرنسي بول بوجبا من يوفنتوس الإيطالي إلى مانشستر يونايتد في عام 2016 بـ 89 مليون جنيه إسترليني، وأغلى صفقة خرجت من الدوري انتقال البرازيلي فيليبي كوتينيو من ليفربول إلى برشلونة الإسباني في 2018 بـ 106 ملايين جنيه إسترليني.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة، أمس، تسجيل 2736 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد و2056 حالة تعافٍ. وأفادت ببلوغ إجمالي المصابين بالفيروس في السعودية 54 ألفا و752، بينهم 25 ألفًا و722 تعافوا منه.

محليًا

2.736



مكة المكرمة 557	الرياض 488	المدينة المنورة 392
جدة 357	الدمام 286	الهفوف 149
الجبيل 149	الطائف 81	الخبر 51
القطيف 24	تبوك 18	الظهران 15
بيش 15	بيشة 14	بريدة 12

9: الهدا، القريع، حائل

7: سبت العلاية

6: القنفذة، بقيق

5: ينبع، القوز، الرين

4: العقيق، الخرج، خميس مشيط، حفر الباطن، الدرعية، أحد رفيدة

3: محايل عسير، أملج، المظيلف، القرى، صامطة، حوطة بني تميم

2: رأس تنورة، صفوى، ثريتان، نمرة، منفذ الحديثة

1: المزاحمية، رجال ألمع، عنيزة، البدائع، الرس، خيبر، الخرمة، رابغ، شواق، نجران، شرورة، الشعبة، وادي الدواسر، رويضة العرض، تمير

الإجمالي	تعافى	الوفيات
54.752	25.722	312

عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
4.651.119	1.700.354	312.119

تأخير نظارات «آبل»

تكنولوجيا الواقع المعزز	تكنولوجيا الواقع الافتراضي	نظارات ذكية
إسقاط صور الكمبيوتر على الواقع	خداع العقل ليعتقد أنه انتقل إلى برنامج كمبيوتر	"هولولينس" من "مايكروسوفت" "أوكولوس" من "فيسبوك"

سان فرانسيسكو - الألمانية

استبعد مينج تشي كو، المحلل المتخصص في متابعة أداء شركة "آبل" الأمريكية للإلكترونيات، طرحها النظارة التي تعمل بتكنولوجيا الواقع المعزَّز قبل عام 2022 على أقرب تقدير.

وكان موقع "سي نت دوت كوم"، الإلكتروني لموضوعات التكنولوجيا، نقل عن مصادر في 2018 اعتزام الشركة طرح نظارات ذكية، تعمل بتكنولوجيا الواقعين المعزز والافتراضي خلال 2020، لكنَّ جائحة كورونا أدت إلى تباطؤ عمليات التصنيع والمشتريات في عدد من شركات التكنولوجيا العملاقة، بما في ذلك "آبل"، و"سامسونج" الكورية الجنوبية.

صورة التقطت أمس لمتسوقين يمرون أمام متجر "آبل" في مول "أيكون سيام" الذي أعاد فتح أبوابه في بانكوك عاصمة تايلاند بعد إغلاق بسبب تفشي وباء فيروس كورونا المستجد (رويترز)

اليوم.. معاش مايو 7 مليارات

الرياض - واس

تصرف المؤسسة العامة للتقاعد معاشات المتقاعدين والمستفيدين لشهر مايو اليوم بدلًا من موعد الصرف المعتاد في 25 من كل شهر ميلادي.

وأرجعت المؤسسة، أمس، تقديم الصرف إلى قرب حلول عيد الفطر.

وستذهب معاشات مايو، التي تزيد عن سبعة مليارات ريال سعودي مُتضمنةً بدل غلاء المعيشة، إلى أكثر من مليون و200 ألف متقاعد ومستفيد.

معاشات مايو

تصرف لأكثر من 1.2 مليون	تزيد قيمتها عن 7 مليارات ريال	تتضمن بدل غلاء المعيشة

سبتمبر.. عودة البولشوي

موسكو - الفرنسية

يأمل القائمون على مسرح البولشوي الروسي العريق عودة فنانيه إلى خشبته بدءًا من منتصف سبتمبر المقبل، طبقًا لفلاديمير أورين، مدير المسرح. وفي حال صحَّ هذا "السيناريو التفاؤلي"، ستُستأنف التمارين على العروض نهاية يوليو، ما يترك وقتًا كافيًا للفنانين لاستعادة لياقتهم، بحسب أورين.

والمسرح، الذي تأسس عام 1776، مغلق منذ 16 مارس الماضي بسبب انتشار وباء كورونا.

رحيل الكوميديان ويلارد

لوس أنجليس - الفرنسية

توفي الأمريكي فريد ويلارد، الممثل الكوميدي والمؤلف، عن 86 عامًا، على ما أعلن أمس الأول وكيل أعماله.

ولم يكشف مايك إيزنشتات، الوكيل، عن سبب الوفاة، أو مكان حصولها.

وحاز ويلارد أربعًا من جوائز "إيمي" الأمريكية. وشارك في العديد من الأعمال السينمائية والتلفزيونية، بينها فيلما "أنكورمان"، و"ذيس إز سباينل تاب"، ومسلسلا "مودرن فاميلي"، و"إيفري بودي لافز رايمند". وأثارت وفاته سلسلة رسائل تكريمية عبر وسائل التواصل الاجتماعي، من ممثلين بينهم الأمريكية جيمي لي كورتيس التي كتبت على تويتر "شكرًا على الضحكات القلبية سيد ويلارد".

وكتب الأمريكي ستيف كاريل، الممثل والمخرج، على الموقع ذاته "فريد ويلارد، كان أطرف شخص عملت معه. لقد كان رجلًا لطيفًا ورائعًا".

ويلارد

فريد ويلارد

الجنسية	أمريكي
مواليد	1933
المهنة	ممثل ومؤلف
التصنيف	كوميديان
أعوام النشاط	2020 - 1959